

مذاکره با آمریکا در مسیر
درستی قرار دارد

سین

www.Moeennews.ir

دوشنبه ۲۰ بهمن ۱۴۰۴

سال ۲۲ - صفحه ۸ - شماره ۷۱۸۴

مراکز معاینه فنی خودرو
برادران پور رستگار

همه روزه آماده خدمت رسانی
به مشتریان و همشهریان عزیز میباشد.

۱- رشت - روبروی فرودگاه خودروی سیک - مرکز ۳۴۰۴
۲- رشت - لاکاشهر خودرو سیک - نرسیده به تقاطع راه آهن مرکز ۳۴۴۳
۳- خمام - چوکام - خودروی سیک - مرکز ۳۴۰۱
۴- خمام - چوکام - خودروی سنگین - مرکز ۵۴۰۲

تلفن: ۰۵۰-۳۳۷۲۲۳۰۰ - ۵۰-۳۳۴۰۳۴۴۸

معنای سوگ جمعی در ایران

گذرگاه تصمیم‌های
آینده ساز

صفحه ۲

آیا فاصله کوتاه تا جام جهانی،
خطر جنگ آمریکا با ایران را دور می‌کند؟

قائم‌مقام:

اگر مردم را از دست بدهیم
مشروعیت نخواهیم داشت

بشت پرده کالبرگ فروشی

نقد کردن سفره در بازارهای سیاه!

شرکت گاز استان خراسان شمالی
روابط عمومی

شرکت گاز استان خراسان شمالی

دستگاه برتر در حوزه بهره‌وری برای

سومین سال پیاپی

در جشنواره استانی شهید رجایی

مجموع هزینه اجرای ۴۵ پروژه افتتاحی
در دهه فجر ۱۴۰۴۴۶
میلیارد تومان

مجموع هزینه اجرای ۱۶ پروژه کلنگ‌زنی

۱۷۸
میلیارد تومان



سینما و تئاتر

صدرعاملی تنها کارگردانی که درجنشواره حضور نداشت

علیرغم همکاری مسئولان جشنواره برای تغییر زمان اکران، صدرعاملی سفر را به جشنواره ترجیح داده گزارش تسنیم، در این نشست که ابتدا «روح‌الله سهرابی» تهیه‌کننده به‌تپه‌ای و سپس «نیتنا» بازیگر کودک فیلم حضور داشتند، درباره جزئیات تولید این اثر سینمایی صحبت شداین در حالی بود که این فیلم برای حضور در جشنواره چندین بار جایجا شد اما در نهایت کارگردان در نشست حضور پیدا نکردروح‌الله سهرابی تهیه‌کننده فیلم با اشاره به غیبت برخی عوامل اصلی گفت: «اصلاحات زیادی در مرحله پس از تولید داشتیم تا نسخه بهتری ارائه دهیم. آقای صدرعاملی در مشهد و به همراه مادرشان هستند و قاسم خانی نیز در اسپانیا به سر می‌برند. وظیفه خود داشتیم که این توضیحات را ارائه دهیم و حضور من نیز برای احترام به اصحاب رسانه است.»وی در واکنش به صحبت گیرولودر باره اینکه آیا امکان جایجایی پرواز برای ایشان نبود، پاسخ داد: «شان آقای صدرعاملی بالاتر از آن بود که بخواهم ایشان را مجبور به جایجایی پرواز کنیم. ترجیح داند در ایام اکران فیلم، در چنین جلساتی شرکت کنند.»

سهرابی درباره فرآیند تولید اظهار داشت: «تولید و خلق یک اثر لذت دیگری دارد تا مدیریت آن. جا دارد از شهرداری تهران و آقای زاکانی تشکر کنم که در مؤسسه تصویر شهر رویکردی فرهنگی دارند و پشت این کار ایستادند.»وی در ادامه درباره ایده اولیه فیلم گفت: «حوست داشتیم تهرانی را نشان دهیم که شیک و دوست‌داشتنی باشد. خام پرکاری من را دعوت کردند تا هماهنگی مضافاتی بین سفارش‌دهنده، فیلمساز،شکل بگیرد،فیلمنامه پیش از ۱۰۰ بار بازنویسی شد.»تهیه‌کننده «قایق‌سواری در تهران» با مقایسه تولید این فیلم با آثار دفاع مقدس بیان کرد: «تولید فیلم در تهران، سختی‌های خاص خودش را دارد که کمتر از تولید یک اثر دفاع مقدس نیست، شلوغی، مردم و هماهنگی با نهادهای نیروی انتظامی، کار را دشوار می‌کند. از همکاری دوستم مصطفی احمدی نیز تشکر می‌کنم.»

بنیثا، بازیگر کودک فیلم نیز در بخش دیگری از این نشست حضور یافت، او با ابراز امیدواری برای دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر کودک، که مورد تشویق حاضرین قرار گرفت. این بازیگر خردسال درباره نقش خود توضیح داد: «آقای صدرعاملی در بیشتر صحنه‌ها به من کمک می‌کردند. شخصیتی که در فیلم بازی کردم، در خانه خودم نیز وجود دارد.» این صحبت او با لبخند و تشویق حاضران همراه شدبنیثا همچنین از همکاری با بازیگرانی مانند قاسم خانی و سحر دولتشاهی ابراز خوشحالی کرد که با استقبال حضار مواجه شد. او به همراهی مادر و برادرش در صحنه‌های طولانی فیلم‌برداری نیز اشاره کردسهرابی در پایان درباره انتخاب کارگردان توضیح داد: «من فیلم «زیبا سایام کن» را دوست داشتم و تهران زیبایی در آن نشان داده شده بود. در نهایت به این جمع‌بندی رسیدیم که ایشان این فیلم را بسازند. من هم سریالام کاملاً در ژانر دفاع مقدسی نیست و در فضای دیگری هم کار کرده‌ام، برای همین این فیلم متفاوت را نیز انتخاب کردم.»

برگ سبز سواری پلّو آر.جی.آی.۰۰۱۶۰۰ مدل ۱۳۸۵
شماره پلاک ایران ۲۰۳۲۶۰۳۲ ۶۹ شماره موتور ۱۷۸۵۰۱۶۳۱۱۶
شماره شاسی ۹۷۳۵۰۲۳۴۰ بنام سعید کوشکی مفقود شده و فاقد اعتبار است

موز ملّح سلّاح سلّامچه زنی ته پر ۲ لول کالیبر ۱۲ به شماره ۱۴۰۸۵ مدل کوسه ساخت کشور ترکیه متعلق به قربان محمد لنگری به شماره ملی ۹۵۷۱۷۷۰۶۸۰۹ مفقود شده و فاقد اعتبار است

«بلندی‌های بادگیر» پر فروش شد

فروش رمان *بلندی‌های بادگیر* اثر «امیلی برونته» در پی اقتباس سینمایی جدید آن با افزایش شدید مواجه شده است. به گزارش ایسنا، آمار انتشارات «پنگوئن کلاسیک» نشان می‌دهد فروش رمان «بلندی‌های بادگیر» اثر «امیلی برونته» در بریتانیا در پی انتظار برای اکران اقتباس سینمایی اثر «هرالد فنل» و نسبت به سال گذشته ۴۶۹ درصد افزایش یافته‌است.«گاردین» نوشت در ژانویه امسال، ۰۶۰۰ نسخه کتاب «بلندی‌های بادگیر» فروخته‌شده این درحالی است که این رقم در ژانویه ۲۰۲۵، ۱۸۷۵ نسخه بود. انتشارات «پنگوئن» این افزایش را «بی‌سابقه و چشمگیر» توصیف کرده‌است.فروش این کتاب پس از انتشار نخستین تیزر تبلیغاتی این فیلم در ماه سپتامبر سال

رویدادملی «هفته بازی؛هفت‌خون» در حالی قراراست از ۲۳ تا۲۹ بهمن‌ماه

در برج میلاد تهران بر گزار شود که نگاه بخشی از بندهٔ صنعت بازی‌های رایانه‌ای کشور،بیش از آنکه معطوف به برنامه‌های اعلام‌شده‌از سوی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای باشد، متوجه کیفیت احیای این جشنواره پس از سال‌هایی پرنوسان است؛سال‌هایی که تغییر نام وساختار تاوقفهٔ کروناپی وسپس برگزاری‌های محدودو کم‌فروغ را دربر می‌گیرد

به گزارش ایسنا،نخستین دوره این رویداد با نام جشنواره بازی‌های رایانه‌ای تهران از سال ۱۳۹۰ آغاز به کار کرد.در سال‌های نخست برگزاری به‌عنوان مهم‌ترین وپرتیرین رسمی صنعت بازی کشور شناخته می‌شد.رویدادی که در سال‌های اخیر عضو جدید خانواده جشنواره‌های فجر شده است و با نگاه به دوره‌های گذشته آن، به‌ویژه دوره‌های نخست، مشخص می‌شود که جشنواره‌ای سر و شکل را بر بوده و بر اساس متر و معیارهای تخصصی بین‌المللی بر گزار می‌شده.اما به گفته شرکت‌کنندگان آن در طول دو سال گذشته،فاصله‌قلیل توجهی،باورهای قبل گرفت‌ان‌رویدایبیش تر محلی برای معرفی تولیدات داخلی،شبک‌سازی میان بازی‌سازان و ارائه تصویری کلی از وضعیت بازار و فناوری بازی در ایران بود.

در آن دوران جشنواره صرفاً یک مراسم اعطای جایزه نبود؛ نمایشگاه آثار، نشست‌های تخصصی، کارگاه‌های آموزشی،حضور،فعال‌بخش‌خصوصی و حتی بازی‌سازان خارجی سبب می‌شد فضای رویداد بیش از یک رقابت، محلی برای توسعه یک صنعت مهم،فرهنگی و پول‌ساز باشد.و اصلاً همین ویژگی هاسبب شد تا این جشنواره در میان بازی‌سازان،به‌ویژه استودیوهای نوپا،به‌عنوان فرصتی برای دیدن شدن و جذب حمایت تلقی شود.

کرونا، یک وقفه چهار ساله و شروعی کهرمق

با این حال، همه‌گیری کرونا، رونداوبر برگزاری را متوقف کرد.این وقفه که حدود چهار سال به طول انجامید،نهایتاًتهدیدمهم جشنواره را در برهم زد.بلکه بخشی از انسجام‌شکل گرفته پیرامون آن را نیز کم‌رنگ کرد.بسیاری از رویدادهای حضوری صنعت بازی در این بازه زمانی با لغوشدنبه‌ای نسخه‌های محدود آنلاین تقلیل یافته‌اند.نوعی که به‌مرور سبب کاهش تعاملات حرفه‌ای میان بازی‌سازان،شرکت‌های خصوصی وبخش دولتی شد.

از سال ۱۴۰۲، همزمان با شروع جدی‌تر برگزاری رویدادهای فرهنگی کشور، جشنواره بازی‌های رایانه‌ای نیز با تغییراتی مجدداً به فهرست رویدادهای تقویم فرهنگی بازگشت. تغییرات در دو دوره گذشته مشخصاً در شکل وشمایل برگزاری و حتی گاهی بی‌سلمان بودن تصمیم‌گیری‌هاو سیاست‌ها،خودنمایی کرد.روندوی که به‌زعم برخی از فعالان صنعت،هیچ نشانی از نقش موثر دوره‌های جشنواره را نداشت. کاهش فراگیری در بازه‌ها، محدود بودن بخش نمایشگاهی و کم‌توجهی متولی اصلی یعنی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به این جشنواره از جمله نقدهایی بود که در این دوره،ملاحظ‌شد

یک‌ته‌تغاری ناخواسته!

البته در کنار این موارد،ملحق شدن جشنواره بازی‌های رایانه‌ای به خانوادهٔ

اعتراضی داشته باشد.میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۱۹۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۵۸۶

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۲۳۹۹-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا

، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای سید عسکر عالم بی‌کودهی فرزند میراقا به شماره شناسنامه ۱۱۳۶ صادره از صومعه سرا از ششداگ یک قطعه باغ صیفی کاری به مساحت ۸۲۰/۴۱ مترمربع پلاک ۲۸۷ فرعی از ۴۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۵ و ۱۷۸/۱۶۱ واقع در قریه کوه بخش ۲۲ گیلان خربلاری از نسق میرا قاع عالم بی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۲۰۱/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۵۸۶

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۲۳۹۹-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا

، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای حسن عبدالقاع پسند فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۵۵۰۷ صادره از ششداگ یک قطعه زمین مشتمل بر یک‌کاخ خانه به مساحت ۲۰۰/۱۲ مترمربع پلاک ۲۸۴ فرعی از ۶۰ اصلی واقع در قریه راسته کنار بخش ۲۲ گیلان خربلاری از نسق اکبر محمد راسته کنار محرز گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می شود. چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراضی داشته باشند میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۲۱۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۶۰۹۰

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۱۰۲۳۹۹-۳۸۱۰۰۸۰۱۴۰۳۰۳۱۸۰۰۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودسر تصرفات مالکانه بالامعارض آقای اکبر حسین رحیم بیگی فرزند شریف بشماره شناسنامه ۳۳۸۱-۷۳۳۹۰۳۴۹ صادره از ایلام در ششداگ یکقطعه زمین به مساحت ۱۵۰ مترمربع به شماره پلاک۷۱۲۵ فرعی قسمتی از پلاک ۸ فرعی از ۸۴ اصلی واقع در قریه چاقچیر بخش ۲۹ گیلان خربلاری از مالک محمد علی آقاان نزاد محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشارنوبت اول: روز دوشنبه ۱۴۰۴/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: روز سه شنبه ۱۴۰۴/۱۲/۰۵
رضان قربانی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودسر
م-الف: ۴۴۲۰۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۱۰۸۲۳

گذشته میلادی، ۱۳۲ درصد افزایش یافت. «پنگوئن» در فاصله انتشار تیزر این فیلم و آغاز سال نو میلادی، ۲۸۲۵۷ نسخه در بریتانیا فروخت. این درحالی است که این آمار در مدت مشابه سال ۲۰۲۴ میلادی ۱۲۱۱۳۴ نسخه بود. «جس هریسون»، مدیر انتشارات «پنگوئن کلاسیک» گفت: «آخرین باری که یک اقتباس سینمایی چنین هیجانی برای یک کتاب ایجاد کرده بود به خاطر ندارم. «بلندی‌های بادگیر» یکی از پرفروش‌های همیشگی ماست، اما به نظر من اکنون فیلم در زمانی مناسب اکران می‌شود.»
رمان «بلندی‌های بادگیر» یک سال پیش از مرگ «امیلی برونته» و پسوند انگلیسی با نام مستعار «لیس بل» منتشر شد و داستان آن در لنگرگاه‌های یورکشایر می‌گذرد و حول روابط مخرب بین دو خانواده می‌چرخد. هسته اصلی رمان داستان عشق پرشور و غم‌انگیز بین هیکلیف، یتیمی است که توسط آقای ارنشو به فرزندی پذیرفته شده و کاترین، دختر آقای ارنشو است.

فراز و فرودهای یک ته‌تغاری ناخواسته!

جشنواره‌های فجر و تلاش برای همزمانی این رویداد با سایر جشنواره‌ها در بهمن‌ماه نیز محل بحثی دیگر است؛ چنان که بازی‌سازان منتقد به این رویکرد می‌پرسیند چرا رویدادی تخصصی در حوزه بازی که گروه اصلی مخاطبان آن جوانان و جوانانی در سنین مدرسه و دانشگاه هستند که بیشتر اوقات فراغت‌شان در فصل تابستان است، باید در بهمن‌ماه و زمان لوچ امتحانات درگیر رویدادی شوند که از اساس زمان برگزاری آن فصل دیگری بوده‌است.

به زعم این دسته از منتقدان به زمان برگزاری جشنواره این جله‌جایی زمانی سبب کاهش رونق و استقبال گروه مخاطبان آن تنها جشنواره رسمی بازی‌های رایانه‌ای می‌شود و دلمنه این اتفاق به سایر بخش‌ها نیز تسری می‌یابد. بر همین اساس هم مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در ماه‌های اول حضور در این بنیاد این نقد منتقدان را وارد دانسته و گفته بود تلاش می‌کند تا این رویداد در موعد زمانی قبلی خود یعنی همان فصل تابستان برگزار شود. با این حال اما این نگاه حداقل به اولین جشنواره‌ای که در دوره مدیریت او بر گزار می‌شود، نرسید و امسال هم قرار است این رویداد بهمن‌ماه برگزار شود؛ موضوعی که در درباره چرایی آن پیش‌تر به ایستاین گونه توضیح دادیم.دو «ما هم با نکتۀ بازی‌سازان مخالفتی نداشتیم، اما اگر صبر می‌کردیم تا تابستان سال آینده و فاصله زمانی بین دو رویداد بیش از یک سال می‌شد، اثرات خود را از دست می‌داد چون تجربه بر گزار نشدن رویداد در شرایط کروناپی را داشتیم. می‌دانستیم که بر گزار نشدن رویداد آسیب‌زا است.»

یک جشنواره با ه رویداد مختلف

با چنین زمینۀ‌ای، بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای امسال تصمیم گرفته‌است با تجمع چندبرنامه‌در قالب یک رویداد یک‌هفته‌ای، شکل تازه‌ای را در برگزاری چهار سال به طول انجامید،نهایتاًتهدیدمهم جشنواره را در برهم زد.بلکه بخشی از انسجام‌شکل گرفته پیرامون آن را نیز کم‌رنگ کرد.بسیاری از رویدادهای حضوری صنعت بازی در این بازه زمانی با لغوشدنبه‌ای نسخه‌های محدود آنلاین تقلیل یافته‌اند.نوعی که به‌مرور سبب کاهش تعاملات حرفه‌ای میان بازی‌سازان، شرکت‌های خصوصی وبخش دولتی شد.
از سال ۱۴۰۲، همزمان با شروع جدی‌تر برگزاری رویدادهای فرهنگی کشور، جشنواره بازی‌های رایانه‌ای نیز با تغییراتی مجدداً به فهرست رویدادهای تقویم فرهنگی بازگشت. تغییرات در دو دوره گذشته مشخصاً در شکل وشمایل برگزاری و حتی گاهی بی‌سلمان بودن تصمیم‌گیری‌هاو سیاست‌ها،خودنمایی کرد.روندوی که به‌زعم برخی از فعالان صنعت،هیچ نشانی از نقش موثر دوره‌های جشنواره را نداشت. کاهش فراگیری در بازه‌ها، محدود بودن بخش نمایشگاهی و کم‌توجهی متولی اصلی یعنی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به این جشنواره از جمله نقدهایی بود که در این دوره،ملاحظ‌شد

جشنواره ملی بازی‌های ویدیویی – که همان جشنواره فجر بازی‌های رایانه‌ای محسوب می‌شود- یکی از روزه‌های این هفته را به خود اختصاص داده و قرار است یازدهمین دوره این جشنواره در بخش‌های فنی، هنری،

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۱۰۴۳۲۰-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا ، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی خاتم فریا رضان نزاد فرزند سیلوش به شماره شناسنامه ۹۵۲ صادره از صومعه سرا ششداگ یکقطعه زمین با کاربری سرسکونی به مساحت ۱۵۰ مترمربع پلاک ۶۹۵ فرعی از ۴۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۷ واقع در قریه بهرکبه مرکبه بخش ۲۲ گیلان خربلاری از نسق ناز رضان نزاد محرز گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می شود. چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراضی داشته باشند میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۲۱۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۷۶۶

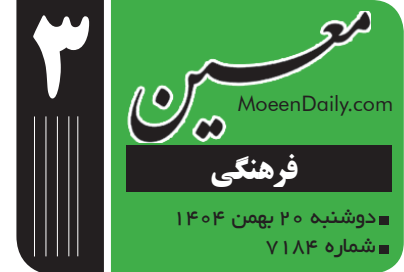
آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۲۳۹۹-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا ، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای جعفر باقر اخضاری فرزند غفار به شماره شناسنامه ۱۶۷۰ صادره از صومعه سرا ششداگ یکقطعه زمین باغی به مساحت ۶۰۰/۰۶ مترمربع پلاک ۳۷۸ فرعی از ۲۵ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۷ واقع در بهیمبر بخش ۲۵ گیلان خربلاری از نسق نوازانی محرز گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می شود. چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراضی داشته باشد میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۲۱۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۷۶۶
آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۲۳۹۹-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا ، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای حسن عبدالقاع پسند فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۱۴ صادره از رشت در ششداگ یکقطعه زمین باغی به مساحت ۲۱۷/۲۴ مترمربع پلاک ۱۰۴ فرعی از ۱۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ واقع در قریه لیف شاگرد بخش ۲۲ گیلان خربلاری از نسق محمود عابد قاع پسند محرز گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می شود. چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراضی داشته باشند میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۲۱۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۷۶۶

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۲۳۹۹-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا ، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی سید علیرضا میر شتاقی فرزند سید ابوالحسن به شماره شناسنامه ۱۱۴ صادره از رشت در ششداگ یکقطعه زمین باغی به مساحت ۲۱۷/۲۴ مترمربع پلاک ۱۰۴ فرعی از ۱۸ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ واقع در قریه لیف شاگرد بخش ۲۲ گیلان خربلاری از نسق محمود عابد قاع پسند محرز گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می شود. چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراضی داشته باشند میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۲۱۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۷۶۶

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۴۳۲۰-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا ، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی سید علیرضا میر شتاقی فرزند سید ابوالحسن به شماره شناسنامه ۱۱۳۹۶-۲۶۷۰ صادره از رشت در ششداگ یکقطعه زمین درختکاری به مساحت۶۲۶/۹ مترمربع پلاک ۸۵۸ فرعی از ۳۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۱ واقع در قریه فشخام بخش ۲۲ گیلان خربلاری از نسق رسول مهرپور شاد محرز گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۴۳۲۰-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا ، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی سید علیرضا میر شتاقی فرزند سید ابوالحسن به شماره شناسنامه ۱۱۳۹۶-۲۶۷۰ صادره از رشت در ششداگ یکقطعه زمین درختکاری به مساحت۶۲۶/۹ مترمربع پلاک ۸۵۸ فرعی از ۳۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۱ واقع در قریه فشخام بخش ۲۲ گیلان خربلاری از نسق رسول مهرپور شاد محرز گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب



سلام بر روزهای روشن؟!

اکنون که «هفته بازی؛ هفت‌خون» در قالبی گسترده‌تر برگزار می‌شود، مقایسه با دوره‌های اولیهٔ جشنواره اجتناب‌ناپذیر است؛ دوره‌هایی که از نظر سطح مشارکت، توجه فعالان زیست‌بوم و مردم، بودجه، حضور گروه‌های بازی‌ساز خارجی، و وضعیت متفاوتی داشتند. حال این سوال مطرح است که آیا تجمع چند رویداد در یک هفته می‌تواند به‌حیای همان رونق کمک کند یا تنها شکل فشرده‌تری از برنامه‌های محدود‌مدت‌های اخیر است؟
با یکسو، اضافه‌شدن بخش‌هایی مثل اکادمی جشنواره، توجه به سرمایه‌گذاری، بازارپردازی فرهنگی و طراحی خوان‌های مختلف نشان می‌دهد بر گزار کنندگان به‌بخال تقویت ابعاد توسعه‌ای رویداد هستند. اما از سوی دیگر، تجربهٔ برگزاری کهرمق در سال‌های ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ باعث شده بخشی از بنده صنعت و بازی‌سازان با احتیاط به این دوره نگاه کنند. به‌ویژه که هنوز رویداد آغاز نشده و قضاوت دربارهٔ موفقیت یا شکست آن زود است. در مجموع، آنچه آفلا دیده می‌شود، مجموعه‌ای از امیدها و تردیدهاست؛ امید به تمرکز یک‌هفته‌ای توجه ملی بر صنعت بازی و تردید نسبت به اینکه این توجه تا چه اندازه تا‌فاقالت‌مبئی برای این حوزه رقم خواهد زد. طبیعتاً موفقیت این دوره فقط به کیفیت اجرا محدود نمی‌شود و عواملی مثل وضعیت زیرساخت‌ارتباطی، میزان همراهی نهادهای مسئول، سطح پوشش رسانه‌ای و اعتماد بازی‌سازان هم در آن اثرگذار است. به همین دلیل، نگاه‌ها به برج میلاد صرفاً از جنس دنبال کردن چند برنامهٔ اختیامیه، رقابت و… نیست، بلکه بیشتر ناظر بر این است که آیا «هفته بازی» می‌تواند به جایگاه قبلی خود بازگردد یا همه‌چیز آن در حاشیهٔ تقویم فرهنگی باقی می‌ماند؛ موضوعی که بعد از پایان این هفته می‌توان درباره‌اش دقیق‌تر صحبت کرد.

در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می شود. چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراضی داشته باشند میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۲۱۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۷۶۶

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۴۳۲۰-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا ، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی اختر نوغانی بهمیری فرزند غفار به شماره شناسنامه ۱۶۷۰ صادره از صومعه سرا ششداگ یکقطعه زمین باغی به مساحت ۶۰۰/۰۶ مترمربع پلاک ۳۷۸ فرعی از ۲۵ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۷ واقع در بهیمبر بخش ۲۵ گیلان خربلاری از نسق نوازانی محرز گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می شود. چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراضی داشته باشد میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۲۱۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۷۶۶

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۲۳۹۹-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا ، تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی اختر نوغانی بهمیری فرزند غفار به شماره شناسنامه ۱۶۷۰ صادره از صومعه سرا ششداگ یکقطعه زمین باغی به مساحت۶۲۵/۲۵ مترمربع پلاک ۳۷۸ فرعی از ۲۵ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۷ واقع در بهیمبر بخش ۲۵ گیلان خربلاری از نسق ذکر نشاند محرز گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می شود. چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراضی داشته باشند میوانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک‌ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اقباضی مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۳/۱۲/۰۵
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-رضا خاتجانی جفرودی
م-الف: ۴۴۲۱۰/۱ ششاهه آگهی: ۲۱۰۶۷۶۶

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۱۰۴۳۲۰-۳۸۱۰۰۱۱-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک صومعه سرا ، تصرفات مالکانه بالامعارض هادی املی بهمیری فرزند فتح‌اله به شماره شناسنامه ۷ صادره از صومعه سرا ششداگ یکقطعه زمین شالیزاریی به مساحت۹۲۵/۱۴ مترمربع پلاک ۹۷ فرعی از ۲۷ اصلی واقع در قریه اقی بهیمبر بخش ۲۵ گیلان خربلاری از نسق دلاور صفر محرز گرد



دوشنبه ۲۰ بهمن ۱۴۰۴
شماره ۷۱۸۴

جامعه

واردات مکمل ممنوع است



مدیرکل امور فرآورده‌های طبیعی، ستی و مکمل سازمان غذا و دارو اعلام کرد: هیچ مکمل ورزشی وارداتی به‌صورت محصول نهایی در بازار رسمی کشور وجود ندارد.

به گزارش ایلنا، شهرام شعبی مدیرکل امور فرآورده‌های طبیعی، ستی و مکمل سازمان غذا و دارو با بیان اینکه واردات محصول نهایی مکمل‌های ورزشی و تغذیه‌ای از سال‌های گذشته ممنوع شده است، گفت: تمامی مکمل‌های ورزشی موجود در بازار رسمی کشور با به‌طور کامل در داخل تولید می‌شوند اما تحت لیسانس برندهای خارجی و با نظارت آنها در کشور تولید می‌شوند. وی تصریح کرد: در صورت طرح ادعای وارداتی بودن مکمل‌های ورزشی به‌صورت محصول نهایی، آن فرآورده قاچاق محسوب می‌شود؛ چراکه برندهای خارجی موجود در بازار از طریق واردات مواد اولیه و تولید داخل عرضه می‌شوند.

مدیرکل امور فرآورده‌های طبیعی، ستی و مکمل سازمان غذا و دارو با اشاره به الزامات نظارتی گفت: تمامی فرآورده‌های تغذیه‌ای و ورزشی باید دارای برچسب اصالت باشند و مصرف‌کنندگان می‌توانند با استعلام بارکد این برچسب از اصل یا تقلبی بودن محصول اطمینان حاصل کنند.

بنابر اعلام سازمان غذا و دارو، نظارت مستمر بر تولید، توزیع و عرضه مکمل‌های ورزشی در کشور انجام می‌شود و سلامت این فرآورده‌ها در زنجیره رسمی تضمین شده است.

غذاهای سالمی که قاتل دندان ها هستند

مردم اغلب به درستی برای محافظت از دندان‌هایشان از مصرف قند خودداری می‌کنند. اما آیا می‌دانستید برخی از غذاهایی که فکر می‌کنیم سالم هستند، می‌توانند به سلامت دندان‌ها آسیب برسانند؟

میوه‌های خشک: این خوراکی‌ها بسیار چسبنده و سرشار از قندهای غلیظ هستند که به دندان‌ها می‌چسبند و می‌توانند باکتری‌هایی را که باعث پوسیدگی می‌شوند، تقویت کنند.

کراکر و چیپس: میان وعده‌هایی مانند کراکر و چیپس هم می‌توانند سلامت دندان‌های شما را به خطر بیندازند. این میان وعده‌ها سرشار از نشاسته تصفیه شده هستند که هنگام جویدن به‌سرعت به قندهای ساده تجزیه می‌شوند. این ذرات همچنین

صدور گواهینامه موتورسیکلت بانوان و ۳ ابهام و اشکال در ابلاغیه دولت

یک حقوقدان ۳ ایراد و ابهام موجود در ابلاغیه دولت درباره صدور گواهینامه موتورسیکلت بانوان را تشریح کرد.

امیرعلی صفایی‌زاده، حقوقدان، در گفت‌وگو با تسنیم با اشاره به مبانی قانونی صدور گواهینامه رانندگی اظهار کرد: قانون تخلفات رانندگی مصوب سال ۱۳۹۹ علیرغم اصلاحاتی که در آن صورت گرفته، همچنان ملاک عمل است.

در ماده ۲۰ این قانون، تبصره‌ای وجود دارد که صدور گواهینامه موتورسیکلت را برای «مردان» بر عهده نیروی انتظامی قرار داده است.

به‌کارگیری کلمه «مردان» در این قانون همواره محل ابهام بوده؛ اینکه آیا این عبارت به معنای ممنوعیت صدور گواهینامه برای زنان است یا خیر.

وی افزود: این موضوع نوعی سکوت و امغاض قانون‌گذار است که ناشی از این واقعیت بوده که اکثریت راکبان موتورسیکلت مردان هستند. قانون‌گذاران با در نظر گرفتن این موضوع، کلمه «مردان» را به‌کار برده‌اند.

اگر این عبارت را ملاک عمل قرار دهیم، باید صادقانه بگوییم که حق با نیروی انتظامی است، چرا که چه ابهام وجود داشته باشد و چه تصریح، ممنوعیت یا اجازه قانونی بر عهده دولت نیست و مرجع قانون‌گذاری مجلس شورای اسلامی است.

این حقوقدان با اشاره به پیشنهاد حقوقی نیروی انتظامی ادامه داد: برای درک چرایی بروز این مشکل، باید به پیشنهاد نیروی

انتظامی و نسبت آن با دولت توجه کرد.

تا پیش از دهه ۷۰، نیروی انتظامی نهادی زیر نظر وزارت کشور بود اما در دهه ۷۰ با اصلاح قانون، نهادی مستقل با عنوان ناجا شکل گرفت که مستقل از دولت بود. از آن زمان به بعد، دولت اختیار صدور دستورات اجرایی به نیروی انتظامی به‌عنوان نهادی تابع خود را نداشت.

صفایی‌زاده گفت: تحول مهم‌تر در سال ۱۴۰۰ رخ داد که ناجا به فراجا تبدیل شد و ما با نهادی انتظامی و مستقل، در کنار سایر نیروهای نظامی مواجه شدیم. اگرچه ممکن است همچنان در ذهن برخی این تصور وجود داشته باشد که دولت می‌تواند به نیروی انتظامی دستور بدهد، اما از منظر قانونی چنین امکانی وجود ندارد. نیروی انتظامی نیز به درستی تأکید می‌کند که اختیار

برگ‌سبز وسندمالکیت(سند کمپانی) کارت خودرو و وانت پیکان مدل ۱۳۸۹

رنگ سفید
شماره پلاک ایران ۷۴-۵۸۹۹-۷۴
شماره موتور ۰۴۹۶۹۲-۱۱۴۸۹۰ شماره شناسی ۲۲۲۹۱۰ مالکیت بهمن فرهمند مفقودواز درجه اعتبار ساقط میباشد

تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است و رسید در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۰۷/۱۲/۰۱

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه‌سرا-ر‌ضا خاتجانی جفروزی

م-۴۳۲۵ ۹۱/۰ شناسه آگهی: ۶۶۶۹۶۲۱

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۶۸۳ و ۳۶۸۳/۱ و ۳۶۸۳/۲ و ۳۶۸۳/۳ و ۳۶۸۳/۴ و ۳۶۸۳/۵ و ۳۶۸۳/۶ و ۳۶۸۳/۷ و ۳۶۸۳/۸ و ۳۶۸۳/۹ و ۳۶۸۳/۱۰ و ۳۶۸۳/۱۱ و ۳۶۸۳/۱۲ و ۳۶۸۳/۱۳ و ۳۶۸۳/۱۴ و ۳۶۸۳/۱۵ و ۳۶۸۳/۱۶ و ۳۶۸۳/۱۷ و ۳۶۸۳/۱۸ و ۳۶۸۳/۱۹ و ۳۶۸۳/۲۰ و ۳۶۸۳/۲۱ و ۳۶۸۳/۲۲ و ۳۶۸۳/۲۳ و ۳۶۸۳/۲۴ و ۳۶۸۳/۲۵ و ۳۶۸۳/۲۶ و ۳۶۸۳/۲۷ و ۳۶۸۳/۲۸ و ۳۶۸۳/۲۹ و ۳۶۸۳/۳۰ و ۳۶۸۳/۳۱ و ۳۶۸۳/۳۲ و ۳۶۸۳/۳۳ و ۳۶۸۳/۳۴ و ۳۶۸۳/۳۵ و ۳۶۸۳/۳۶ و ۳۶۸۳/۳۷ و ۳۶۸۳/۳۸ و ۳۶۸۳/۳۹ و ۳۶۸۳/۴۰ و ۳۶۸۳/۴۱ و ۳۶۸۳/۴۲ و ۳۶۸۳/۴۳ و ۳۶۸۳/۴۴ و ۳۶۸۳/۴۵ و ۳۶۸۳/۴۶ و ۳۶۸۳/۴۷ و ۳۶۸۳/۴۸ و ۳۶۸۳/۴۹ و ۳۶۸۳/۵۰ و ۳۶۸۳/۵۱ و ۳۶۸۳/۵۲ و ۳۶۸۳/۵۳ و ۳۶۸۳/۵۴ و ۳۶۸۳/۵۵ و ۳۶۸۳/۵۶ و ۳۶۸۳/۵۷ و ۳۶۸۳/۵۸ و ۳۶۸۳/۵۹ و ۳۶۸۳/۶۰ و ۳۶۸۳/۶۱ و ۳۶۸۳/۶۲ و ۳۶۸۳/۶۳ و ۳۶۸۳/۶۴ و ۳۶۸۳/۶۵ و ۳۶۸۳/۶۶ و ۳۶۸۳/۶۷ و ۳۶۸۳/۶۸ و ۳۶۸۳/۶۹ و ۳۶۸۳/۷۰ و ۳۶۸۳/۷۱ و ۳۶۸۳/۷۲ و ۳۶۸۳/۷۳ و ۳۶۸۳/۷۴ و ۳۶۸۳/۷۵ و ۳۶۸۳/۷۶ و ۳۶۸۳/۷۷ و ۳۶۸۳/۷۸ و ۳۶۸۳/۷۹ و ۳۶۸۳/۸۰ و ۳۶۸۳/۸۱ و ۳۶۸۳/۸۲ و ۳۶۸۳/۸۳ و ۳۶۸۳/۸۴ و ۳۶۸۳/۸۵ و ۳۶۸۳/۸۶ و ۳۶۸۳/۸۷ و ۳۶۸۳/۸۸ و ۳۶۸۳/۸۹ و ۳۶۸۳/۹۰ و ۳۶۸۳/۹۱ و ۳۶۸۳/۹۲ و ۳۶۸۳/۹۳ و ۳۶۸۳/۹۴ و ۳۶۸۳/۹۵ و ۳۶۸۳/۹۶ و ۳۶۸۳/۹۷ و ۳۶۸۳/۹۸ و ۳۶۸۳/۹۹ و ۳۶۸۳/۱۰۰ و ۳۶۸۳/۱۰۱ و ۳۶۸۳/۱۰۲ و ۳۶۸۳/۱۰۳ و ۳۶۸۳/۱۰۴ و ۳۶۸۳/۱۰۵ و ۳۶۸۳/۱۰۶ و ۳۶۸۳/۱۰۷ و ۳۶۸۳/۱۰۸ و ۳۶۸۳/۱۰۹ و ۳۶۸۳/۱۱۰ و ۳۶۸۳/۱۱۱ و ۳۶۸۳/۱۱۲ و ۳۶۸۳/۱۱۳ و ۳۶۸۳/۱۱۴ و ۳۶۸۳/۱۱۵ و ۳۶۸۳/۱۱۶ و ۳۶۸۳/۱۱۷ و ۳۶۸۳/۱۱۸ و ۳۶۸۳/۱۱۹ و ۳۶۸۳/۱۲۰ و ۳۶۸۳/۱۲۱ و ۳۶۸۳/۱۲۲ و ۳۶۸۳/۱۲۳ و ۳۶۸۳/۱۲۴ و ۳۶۸۳/۱۲۵ و ۳۶۸۳/۱۲۶ و ۳۶۸۳/۱۲۷ و ۳۶۸۳/۱۲۸ و ۳۶۸۳/۱۲۹ و ۳۶۸۳/۱۳۰ و ۳۶۸۳/۱۳۱ و ۳۶۸۳/۱۳۲ و ۳۶۸۳/۱۳۳ و ۳۶۸۳/۱۳۴ و ۳۶۸۳/۱۳۵ و ۳۶۸۳/۱۳۶ و ۳۶۸۳/۱۳۷ و ۳۶۸۳/۱۳۸ و ۳۶۸۳/۱۳۹ و ۳۶۸۳/۱۴۰ و ۳۶۸۳/۱۴۱ و ۳۶۸۳/۱۴۲ و ۳۶۸۳/۱۴۳ و ۳۶۸۳/۱۴۴ و ۳۶۸۳/۱۴۵ و ۳۶۸۳/۱۴۶ و ۳۶۸۳/۱۴۷ و ۳۶۸۳/۱۴۸ و ۳۶۸۳/۱۴۹ و ۳۶۸۳/۱۵۰ و ۳۶۸۳/۱۵۱ و ۳۶۸۳/۱۵۲ و ۳۶۸۳/۱۵۳ و ۳۶۸۳/۱۵۴ و ۳۶۸۳/۱۵۵ و ۳۶۸۳/۱۵۶ و ۳۶۸۳/۱۵۷ و ۳۶۸۳/۱۵۸ و ۳۶۸۳/۱۵۹ و ۳۶۸۳/۱۶۰ و ۳۶۸۳/۱۶۱ و ۳۶۸۳/۱۶۲ و ۳۶۸۳/۱۶۳ و ۳۶۸۳/۱۶۴ و ۳۶۸۳/۱۶۵ و ۳۶۸۳/۱۶۶ و ۳۶۸۳/۱۶۷ و ۳۶۸۳/۱۶۸ و ۳۶۸۳/۱۶۹ و ۳۶۸۳/۱۷۰ و ۳۶۸۳/۱۷۱ و ۳۶۸۳/۱۷۲ و ۳۶۸۳/۱۷۳ و ۳۶۸۳/۱۷۴ و ۳۶۸۳/۱۷۵ و ۳۶۸۳/۱۷۶ و ۳۶۸۳/۱۷۷ و ۳۶۸۳/۱۷۸ و ۳۶۸۳/۱۷۹ و ۳۶۸۳/۱۸۰ و ۳۶۸۳/۱۸۱ و ۳۶۸۳/۱۸۲ و ۳۶۸۳/۱۸۳ و ۳۶۸۳/۱۸۴ و ۳۶۸۳/۱۸۵ و ۳۶۸۳/۱۸۶ و ۳۶۸۳/۱۸۷ و ۳۶۸۳/۱۸۸ و ۳۶۸۳/۱۸۹ و ۳۶۸۳/۱۹۰ و ۳۶۸۳/۱۹۱ و ۳۶۸۳/۱۹۲ و ۳۶۸۳/۱۹۳ و ۳۶۸۳/۱۹۴ و ۳۶۸۳/۱۹۵ و ۳۶۸۳/۱۹۶ و ۳۶۸۳/۱۹۷ و ۳۶۸۳/۱۹۸ و ۳۶۸۳/۱۹۹ و ۳۶۸۳/۲۰۰ و ۳۶۸۳/۲۰۱ و ۳۶۸۳/۲۰۲ و ۳۶۸۳/۲۰۳ و ۳۶۸۳/۲۰۴ و ۳۶۸۳/۲۰۵ و ۳۶۸۳/۲۰۶ و ۳۶۸۳/۲۰۷ و ۳۶۸۳/۲۰۸ و ۳۶۸۳/۲۰۹ و ۳۶۸۳/۲۱۰ و ۳۶۸۳/۲۱۱ و ۳۶۸۳/۲۱۲ و ۳۶۸۳/۲۱۳ و ۳۶۸۳/۲۱۴ و ۳۶۸۳/۲۱۵ و ۳۶۸۳/۲۱۶ و ۳۶۸۳/۲۱۷ و ۳۶۸۳/۲۱۸ و ۳۶۸۳/۲۱۹ و ۳۶۸۳/۲۲۰ و ۳۶۸۳/۲۲۱ و ۳۶۸۳/۲۲۲ و ۳۶۸۳/۲۲۳ و ۳۶۸۳/۲۲۴ و ۳۶۸۳/۲۲۵ و ۳۶۸۳/۲۲۶ و ۳۶۸۳/۲۲۷ و ۳۶۸۳/۲۲۸ و ۳۶۸۳/۲۲۹ و ۳۶۸۳/۲۳۰ و ۳۶۸۳/۲۳۱ و ۳۶۸۳/۲۳۲ و ۳۶۸۳/۲۳۳ و ۳۶۸۳/۲۳۴ و ۳۶۸۳/۲۳۵ و ۳۶۸۳/۲۳۶ و ۳۶۸۳/۲۳۷ و ۳۶۸۳/۲۳۸ و ۳۶۸۳/۲۳۹ و ۳۶۸۳/۲۴۰ و ۳۶۸۳/۲۴۱ و ۳۶۸۳/۲۴۲ و ۳۶۸۳/۲۴۳ و ۳۶۸۳/۲۴۴ و ۳۶۸۳/۲۴۵ و ۳۶۸۳/۲۴۶ و ۳۶۸۳/۲۴۷ و ۳۶۸۳/۲۴۸ و ۳۶۸۳/۲۴۹ و ۳۶۸۳/۲۵۰ و ۳۶۸۳/۲۵۱ و ۳۶۸۳/۲۵۲ و ۳۶۸۳/۲۵۳ و ۳۶۸۳/۲۵۴ و ۳۶۸۳/۲۵۵ و ۳۶۸۳/۲۵۶ و ۳۶۸۳/۲۵۷ و ۳۶۸۳/۲۵۸ و ۳۶۸۳/۲۵۹ و ۳۶۸۳/۲۶۰ و ۳۶۸۳/۲۶۱ و ۳۶۸۳/۲۶۲ و ۳۶۸۳/۲۶۳ و ۳۶۸۳/۲۶۴ و ۳۶۸۳/۲۶۵ و ۳۶۸۳/۲۶۶ و ۳۶۸۳/۲۶۷ و ۳۶۸۳/۲۶۸ و ۳۶۸۳/۲۶۹ و ۳۶۸۳/۲۷۰ و ۳۶۸۳/۲۷۱ و ۳۶۸۳/۲۷۲ و ۳۶۸۳/۲۷۳ و ۳۶۸۳/۲۷۴ و ۳۶۸۳/۲۷۵ و ۳۶۸۳/۲۷۶ و ۳۶۸۳/۲۷۷ و ۳۶۸۳/۲۷۸ و ۳۶۸۳/۲۷۹ و ۳۶۸۳/۲۸۰ و ۳۶۸۳/۲۸۱ و ۳۶۸۳/۲۸۲ و ۳۶۸۳/۲۸۳ و ۳۶۸۳/۲۸۴ و ۳۶۸۳/۲۸۵ و ۳۶۸۳/۲۸۶ و ۳۶۸۳/۲۸۷ و ۳۶۸۳/۲۸۸ و ۳۶۸۳/۲۸۹ و ۳۶۸۳/۲۹۰ و ۳۶۸۳/۲۹۱ و ۳۶۸۳/۲۹۲ و ۳۶۸۳/۲۹۳ و ۳۶۸۳/۲۹۴ و ۳۶۸۳/۲۹۵ و ۳۶۸۳/۲۹۶ و ۳۶۸۳/۲۹۷ و ۳۶۸۳/۲۹۸ و ۳۶۸۳/۲۹۹ و ۳۶۸۳/۳۰۰ و ۳۶۸۳/۳۰۱ و ۳۶۸۳/۳۰۲ و ۳۶۸۳/۳۰۳ و ۳۶۸۳/۳۰۴ و ۳۶۸۳/۳۰۵ و ۳۶۸۳/۳۰۶ و ۳۶۸۳/۳۰۷ و ۳۶۸۳/۳۰۸ و ۳۶۸۳/۳۰۹ و ۳۶۸۳/۳۱۰ و ۳۶۸۳/۳۱۱ و ۳۶۸۳/۳۱۲ و ۳۶۸۳/۳۱۳ و ۳۶۸۳/۳۱۴ و ۳۶۸۳/۳۱۵ و ۳۶۸۳/۳۱۶ و ۳۶۸۳/۳۱۷ و ۳۶۸۳/۳۱۸ و ۳۶۸۳/۳۱۹ و ۳۶۸۳/۳۲۰ و ۳۶۸۳/۳۲۱ و ۳۶۸۳/۳۲۲ و ۳۶۸۳/۳۲۳ و ۳۶۸۳/۳۲۴ و ۳۶۸۳/۳۲۵ و ۳۶۸۳/۳۲۶ و ۳۶۸۳/۳۲۷ و ۳۶۸۳/۳۲۸ و ۳۶۸۳/۳۲۹ و ۳۶۸۳/۳۳۰ و ۳۶۸۳/۳۳۱ و ۳۶۸۳/۳۳۲ و ۳۶۸۳/۳۳۳ و ۳۶۸۳/۳۳۴ و ۳۶۸۳/۳۳۵ و ۳۶۸۳/۳۳۶ و ۳۶۸۳/۳۳۷ و ۳۶۸۳/۳۳۸ و ۳۶۸۳/۳۳۹ و ۳۶۸۳/۳۴۰ و ۳۶۸۳/۳۴۱ و ۳۶۸۳/۳۴۲ و ۳۶۸۳/۳۴۳ و ۳۶۸۳/۳۴۴ و ۳۶۸۳/۳۴۵ و ۳۶۸۳/۳۴۶ و ۳۶۸۳/۳۴۷ و ۳۶۸۳/۳۴۸ و ۳۶۸۳/۳۴۹ و ۳۶۸۳/۳۵۰ و ۳۶۸۳/۳۵۱ و ۳۶۸۳/۳۵۲ و ۳۶۸۳/۳۵۳ و ۳۶۸۳/۳۵۴ و ۳۶۸۳/۳۵۵ و ۳۶۸۳/۳۵۶ و ۳۶۸۳/۳۵۷ و ۳۶۸۳/۳۵۸ و ۳۶۸۳/۳۵۹ و ۳۶۸۳/۳۶۰ و ۳۶۸۳/۳۶۱ و ۳۶۸۳/۳۶۲ و ۳۶۸۳/۳۶۳ و ۳۶۸۳/۳۶۴ و ۳۶۸۳/۳۶۵ و ۳۶۸۳/۳۶۶ و ۳۶۸۳/۳۶۷ و ۳۶۸۳/۳۶۸ و ۳۶۸۳/۳۶۹ و ۳۶۸۳/۳۷۰ و ۳۶۸۳/۳۷۱ و ۳۶۸۳/۳۷۲ و ۳۶۸۳/۳۷۳ و ۳۶۸۳/۳۷۴ و ۳۶۸۳/۳۷۵ و ۳۶۸۳/۳۷۶ و ۳۶۸۳/۳۷۷ و ۳۶۸۳/۳۷۸ و ۳۶۸۳/۳۷۹ و ۳۶۸۳/۳۸۰ و ۳۶۸۳/۳۸۱ و ۳۶۸۳/۳۸۲ و ۳۶۸۳/۳۸۳ و ۳۶۸۳/۳۸۴ و ۳۶۸۳/۳۸۵ و ۳۶۸۳/۳۸۶ و ۳۶۸۳/۳۸۷ و ۳۶۸۳/۳۸۸ و ۳۶۸۳/۳۸۹ و ۳۶۸۳/۳۹۰ و ۳۶۸۳/۳۹۱ و ۳۶۸۳/۳۹۲ و ۳۶۸۳/۳۹۳ و ۳۶۸۳/۳۹۴ و ۳۶۸۳/۳۹۵ و ۳۶۸۳/۳۹۶ و ۳۶۸۳/۳۹۷ و ۳۶۸۳/۳۹۸ و ۳۶۸۳/۳۹۹ و ۳۶۸۳/۴۰۰ و ۳۶۸۳/۴۰۱ و ۳۶۸۳/۴۰۲ و ۳۶۸۳/۴۰۳ و ۳۶۸۳/۴۰۴ و ۳۶۸۳/۴۰۵ و ۳۶۸۳/۴۰۶ و ۳۶۸۳/۴۰۷ و ۳۶۸۳/۴۰۸ و ۳۶۸۳/۴۰۹ و ۳۶۸۳/۴۱۰ و ۳۶۸۳/۴۱۱ و ۳۶۸۳/۴۱۲ و ۳۶۸۳/۴۱۳ و ۳۶۸۳/۴۱۴ و ۳۶۸۳/۴۱۵ و ۳۶۸۳/۴۱۶ و ۳۶۸۳/۴۱۷ و ۳۶۸۳/۴۱۸ و ۳۶۸۳/۴۱۹ و ۳۶۸۳/۴۲۰ و ۳۶۸۳/۴۲۱ و ۳۶۸۳/۴۲۲ و ۳۶۸۳/۴۲۳ و ۳۶۸۳/۴۲۴ و ۳۶۸۳/۴۲۵ و ۳۶۸۳/۴۲۶ و ۳۶۸۳/۴۲۷ و ۳۶۸۳/۴۲۸ و ۳۶۸۳/۴۲۹ و ۳۶۸۳/۴۳۰ و ۳۶۸۳/۴۳۱ و ۳۶۸۳/۴۳۲ و ۳۶۸۳/۴۳۳ و ۳۶۸۳/۴۳۴ و ۳۶۸۳/۴۳۵ و ۳۶۸۳/۴۳۶ و ۳۶۸۳/۴۳۷ و ۳۶۸۳/۴۳۸ و ۳۶۸۳/۴۳۹ و ۳۶۸۳/۴۴۰ و ۳۶۸۳/۴۴۱ و ۳۶۸۳/۴۴۲ و ۳۶۸۳/۴۴۳ و ۳۶۸۳/۴۴۴ و ۳۶۸۳/۴۴۵ و ۳۶۸۳/۴۴۶ و ۳۶۸۳/۴۴۷ و ۳۶۸۳/۴۴۸ و ۳۶۸۳/۴۴۹ و ۳۶۸۳/۴۵۰ و ۳۶۸۳/۴۵۱ و ۳۶۸۳/۴۵۲ و ۳۶۸۳/۴۵۳ و ۳۶۸۳/۴۵۴ و ۳۶۸۳/۴۵۵ و ۳۶۸۳/۴۵۶ و ۳۶۸۳/۴۵۷ و ۳۶۸۳/۴۵۸ و ۳۶۸۳/۴۵۹ و ۳۶۸۳/۴۶۰ و ۳۶۸۳/۴۶۱ و ۳۶۸۳/۴۶۲ و ۳۶۸۳/۴۶۳ و ۳۶۸۳/۴۶۴ و ۳۶۸۳/۴۶۵ و ۳۶۸۳/۴۶۶ و ۳۶۸۳/۴۶۷ و ۳۶۸۳/۴۶۸ و ۳۶۸۳/۴۶۹ و ۳۶۸۳/۴۷۰ و ۳۶۸۳/۴۷۱ و ۳۶۸۳/۴۷۲ و ۳۶۸۳/۴۷۳ و ۳۶۸۳/۴۷۴ و ۳۶۸۳/۴۷۵ و ۳۶۸۳/۴۷۶ و ۳۶۸۳/۴۷۷ و ۳۶۸۳/۴۷۸ و ۳۶۸۳/۴۷۹ و ۳۶۸۳/۴۸۰ و ۳۶۸۳/۴۸۱ و ۳۶۸۳/۴۸۲ و ۳۶۸۳/۴۸۳ و ۳۶۸۳/۴۸۴ و ۳۶۸۳/۴۸۵ و ۳۶۸۳/۴۸۶ و ۳۶۸۳/۴۸۷ و ۳۶۸۳/۴۸۸ و ۳۶۸۳/۴۸۹ و ۳۶۸۳/۴۹۰ و ۳۶۸۳/۴۹۱ و ۳۶۸۳/۴۹۲ و ۳۶۸۳/۴۹۳ و ۳۶۸۳/۴۹۴ و ۳۶۸۳/۴۹۵ و ۳۶۸۳/۴۹۶ و ۳۶۸۳/۴۹۷ و ۳۶۸۳/۴۹۸ و ۳۶۸۳/۴۹۹ و ۳۶۸۳/۵۰۰ و ۳۶۸۳/۵۰۱ و ۳۶۸۳/۵۰۲ و ۳۶۸۳/۵۰۳ و ۳۶۸۳/۵۰۴ و ۳۶۸۳/۵۰۵ و ۳۶۸۳/۵۰۶ و ۳۶۸۳/۵۰۷ و ۳۶۸۳/۵۰۸ و ۳۶۸۳/۵۰۹ و ۳۶۸۳/۵۱۰ و ۳۶۸۳/۵۱۱ و ۳۶۸۳/۵۱۲ و ۳۶۸۳/۵۱۳ و ۳۶۸۳/۵۱۴ و ۳۶۸۳/۵۱۵ و ۳۶۸۳/۵۱۶ و ۳۶۸۳/۵۱۷ و ۳۶۸۳/۵۱۸ و ۳۶۸۳/۵۱۹ و ۳۶۸۳/۵۲۰ و ۳۶۸۳/۵۲۱ و ۳۶۸۳/۵۲۲ و ۳۶۸۳/۵۲۳ و ۳۶۸۳/۵۲۴ و ۳۶۸۳/۵۲۵ و ۳۶۸۳/۵۲۶ و ۳۶۸۳/۵۲۷ و ۳۶۸۳/۵۲۸ و ۳۶۸۳/۵۲۹ و ۳۶۸۳/۵۳۰ و ۳۶۸۳/۵۳۱ و ۳۶۸۳/۵۳۲ و ۳۶۸۳/۵۳۳ و ۳۶۸۳/۵۳۴ و ۳۶۸۳/۵۳۵ و ۳۶۸۳/۵۳۶ و ۳۶۸۳/۵۳۷ و ۳۶۸۳/۵۳۸ و ۳۶۸۳/۵۳۹ و ۳۶۸۳/۵۴۰ و ۳۶۸۳/۵۴۱ و ۳۶۸۳/۵۴۲ و ۳۶۸۳/۵۴۳ و ۳۶۸۳/۵۴۴ و ۳۶۸۳/۵۴۵ و ۳۶۸۳/۵۴۶ و ۳۶۸۳/۵۴۷ و ۳۶۸۳/۵۴۸ و ۳۶۸۳/۵۴۹ و ۳۶۸۳/۵۵۰ و ۳۶۸۳/۵۵۱ و ۳۶۸۳/۵۵۲ و ۳۶۸۳/۵۵۳ و ۳۶۸۳/۵۵۴ و ۳۶۸۳/۵۵۵ و ۳۶۸۳/۵۵۶ و ۳۶۸۳/۵۵۷ و ۳۶۸۳/۵۵۸ و ۳۶۸۳/۵۵۹ و ۳۶۸۳/۵۶۰ و ۳۶۸۳/۵۶۱ و ۳۶۸۳/۵۶۲ و ۳۶۸۳/۵۶۳ و ۳۶۸۳/۵۶۴ و ۳۶۸۳/۵۶۵ و ۳۶۸۳/۵۶۶ و ۳۶۸۳/۵۶۷ و ۳۶۸۳/۵۶۸ و ۳۶۸۳/۵۶۹ و ۳۶۸۳/۵۷۰ و ۳۶۸۳/۵۷۱ و ۳۶۸۳/۵۷۲ و ۳۶۸۳/۵۷۳ و ۳۶۸۳/۵۷۴ و ۳۶۸۳/۵۷۵ و ۳۶۸۳/۵۷۶ و ۳۶۸۳/۵۷۷ و ۳۶۸۳/۵۷۸ و ۳۶۸۳/۵

