

مراکز معاینه فنی خودرو
برادران پور رستگار

همه روزه آماده خدمت رسانی
به مشتریان و همشهریان عزیز میباشد.
۱- رشت - روبروی فرودگاه خودروی سبک - مرکز ۳۴۰۴
۲- رشت - لاکان شهر خودرو سبک - نرسیده به تقاطع راه آهن مرکز ۳۴۶۳
۳- خمام - چوکام - خودروی سبک - مرکز ۳۴۰۱
۴- خمام - چوکام - خودروی سنگین - مرکز ۵۴۰۲
تلفن: ۰۵۰-۳۳۷۲۲۳۰۰ - ۵۰-۳۳۴۰۳۴۴۸

سرنوشت روایت‌ها

دروغ بزرگ برای
حمایت از مردم ایران

صفحه ۲



دلار ارزان به شرط تارول
ضرورت بازگرداندن اعتماد به نظام رسمی پول

حضرتی:

زمانی که پیروزی کامل رخ
دهد، اینترنت هم
باز می شود



نمی توان با توجیه شرایط جنگی از کنار گرانی ها عبور کرد



تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای

فراخوان واگذاری اجرای آسفالت توپکا در سطح شهر کوچصفهان به ضخامت ۶ سانتی متر
نوبت دوم

شهرداری کوچصفهان در نظر دارد فراخوان (نوبت دوم) اجرای آسفالت توپکا در سطح شهر کوچصفهان به ضخامت ۶ سانتی متر بر اساس فهرست بها با شماره ۰۱۰۲۷۰۰۰۰۰۱۰۰۵۰۲۰۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:

۱۴۰۵/۱/۲۹

تاریخ انتشار فراخوان:

۱۴۰۵/۲/۵

مهلت دریافت اسناد فراخوان:

۱۴۰۵/۲/۱۵ - ساعت ۱۱

مهلت ارسال پیشنهادات:

۱۴۰۵/۲/۱۶ - ساعت ۸:۳۰

زمان بازگشایی پاکت ها:

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ضمانت نامه بانکی و یا فیش بانکی به مبلغ ۱,۸۳۷,۷۹۲,۰۰۰ ریال در وجه شهرداری کوچصفهان
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: استان گیلان- شهرستان رشت- کوچصفهان- شهرداری کوچصفهان ۰۱۳۳۴۵۵۲۱۸۱-
۰۱۳۳۴۵۵۴۲۷۵

رضا چربدست-شهردار کوچصفهان



همیشه یک راهنما نیازه
وکیل خود نباشیم!

کانون وکلای وکوتری گیلان
Guilanbar.ir

نوبت اول

فراخوان مناقصه همراه با ارزیابی کیفی

شرکت پالایش نفت آبادان در نظر دارد مناقصه مشروحه ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت برگزار نماید، کلیه مراحل برگزاری تشریفات مناقصه از دریافت اسناد ارزیابی کیفی و سایر مراحل بعدی مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد.

ردیف	شماره مناقصه در دستگاه گزار	شماره مناقصه در سامانه ستاد	شماره تقاضا	موضوع	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به ریال	برنامه زمان بندی مراحل مناقصه
۱	۴۰۳/۹۶ ک	۲۰۰۵۰۹۲۱۷۹۰۰۰۰۲۲	۴۰-۹۰۰-۳۳۳۵۰۰۰۱۸/G18	تعداد ۲۰ ست فیدر پیلر از نوع بارانی	۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	الف- مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی از سامانه ستاد ۱۴۰۵/۰۲/۰۵ لغایت ۱۴۰۵/۱۶/۰۲ ب- آخرین مهلت ارائه و بارگذاری اسناد ارزیابی کیفی توسط مناقصه گران: مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۳۰

شناسه آگهی: ۲۱۵۷۵۷۲

روابط عمومی - شرکت پالایش نفت آبادان

اینجا محل تبلیغ تئماسنت!

013-33243634





فیلم و سریال

فروش سینماها تغییری نکرد؛ خبری از فیلم‌های جدید نیست!

علی‌رغم اینکه قرار بود از اردیبهشت فیلم‌های «آنتیک» و «تاکسیرمی» اکران شوند اما هنوز خبری از بلیت‌فروشی این آثار نیست، همچنین سینماها در هفته گذشته نزدیک به ۲ میلیارد تومان داشتند به گزارش مهر، باکس اکران نوروزی ۱۴۰۵ به صورت متفاوت از سال‌های دیگر چیده شد و به دلیل حمله آمریکا و رژیم صهیونیستی به کشور و پس از تعطیلی چند روزه سینماها در پی شهادت رهبر معظم انقلاب آیت‌الله خامنه‌ای، چهار فیلم «نیم‌شب»، «قمارباز»، «بهشت تبهکاران» و «خط نجات» از چهارشنبه ۲۷ اسفند در شرایطی خاص و در برخی شهرها اکران خود را آغاز کردند سینماها در یک هفته اخیر براساس اعلام سامانه سیمفا تا ساعت ۱۰:۳۷ چهارشنبه ۲ اردیبهشت در ۲ هزار و ۸۸۹ سانس، ۲۴ هزار و ۹۱۱ مخاطب داشتند و به فروش یک میلیارد و ۸۷۴ میلیون و ۲۸۱ هزار تومانی دست یافتند رقمی که در قیاس با هفته پیش از آن، نوسان چندانی ندارد. قرار بود از ۲ اردیبهشت ۲ فیلم کمدی «آنتیک» و «تاکسیرمی» روی پرده برونه اما هنوز بلیت‌فروشی این ۲ اثر آغاز نشده است. تنها برای «تاکسیرمی» بلیت‌هایی محدود در سامانه‌های آی‌تیکت و ایران تیک قابل تهیه است، بااین حال آمار فروش این فیلم در سامانه سیمفا ثبت نشده‌است.فیلم سینمایی «نیم‌شب» به کارگردانی محمدحسین مهدویان و تهیه‌کنندگی حبیب والی‌نژاد با فروش ۱۷ هزار و ۸۵۴ بلیت توانست به فروش یک میلیارد و ۳۳۴ میلیون و ۴۹۹ هزار تومانی دست یابد. «نیم‌شب» با محوریت جنگ ۱۲ روزه و تجاوز رژیم صهیونیستی در تابستان سال گذشته تولید شده است و پر فروش‌ترین فیلم هفته گذشته بود.فیلم سینمایی «قمارباز» ساخته محسن بهاری به تهیه‌کنندگی سجاد نصرالهی نسب با فروش ۳ هزار و ۲۵۵ بلیت، ۳۲۷ میلیون و ۲۴۲ هزار تومان فروخت. فیلم سینمایی «قمارباز» در ژانر معمایی –جاسوسی داستانی درباره حمله سایبری به یکی از بانک‌های کشور را در روزهای جنگ ۱۲ روزه روایت می‌کند. کورش تهامی، (آرمین رحیمیان و شبنم قربانی بازیگران اصلی این فیلم هستند و امیر نوروزی، روشن رستم‌پور و عماد امینی نیز در آن ایفای نقش کرده‌اند.فیلم سینمایی «بهشت تبهکاران» ساخته مسعود جعفری جوزانی به تهیه‌کنندگی علی قانم‌قلمی با فروش ۲ هزار و ۴۸۵ بلیت، ۱۹۱ میلیون و ۲۰۲ هزار تومان فروش داشت. این فیلم سرگذشت حسن جعفری کارمند شرکت نفت ایران و انگلیس است که اسیر توطئه‌ای شوم می‌شود.بازیگران فیلم امیرحسین ارمان، لادن مستوفی، سحر جعفری جوزانی، رضا یزدانی، پژمان باغی، هومن برق نورد، بهنام تشکر، افسانه بایگان، حمید گودرزی، حسام منظور، فخرالدین صدیق شریف، رضا شفیعی جم، علیرضا جلالی تبار، اسماعیل خلیج، فریا متخص، حمدرضا هاشمی، جواد طوسی، سهیل پرخورداری، حمید متقی و فتح الله جعفری جوزانی هستند.همچنین فیلم سینمایی «خط نجات» ساخته وحید موسائیان یک هزار و ۳۱۷ بلیت فروخت و به فروش ۱۱۱ میلیون و ۲۲۷ تومانی دست یافت. داستان این فیلم در روزهای پرالتهاب دهه ۵۰ می‌گذرد. بگاه انگرانی، مصطفی زمانی، امیر آقایی، لادن مستوفی، آرمین رحیمیان و حسین سلیمانی بازیگران این فیلم هستند.

برگ سبز و پلاک موتور بنام علی فرید رضاقلی قسلاقی
موتور سیکلت سیستم جت روتیپ cc150 مدل ۱۳۹۵
شماره شاسی NCW *** 150L9511730
شماره موتور 0149Ncw420422
شماره پلاک ۵۴۳۲۹-۶۳۲
گمشده و از درجه اعتبار ساقط میباشد

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۴۰۱۵۳۹۴-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۴۰ مورخه ۱۴۰۴/۸/۲۱ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی رودبار، تصرفات علی امانی یامچلو فرزند محب اله مورد تایید قرار گرفت.
۱-شش‌دانگ یک قطعه زمین بنا بنای در حال احداث بمساحت ۶۸۶/۲۶ مترمربع به شماره پلاک فرعی ۴۶۸ مجزی از پلاک ۶۲۳ اصلی ۱۶ واقع در جازمکول بخش ۱۸ گیلان از مالکیت علی جان معصومی نصفیجی و غیره به آدرس شهرستان رودبار - جازمکول - محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۱۹
رئیس ثبت اسناد و املاک رودبار- انوش اکبری
م- الف: ۲۹۳ شناسه آگهی:

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۴۰۴۷۴۶-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۴۰ مورخه ۱۴۰۴/۸/۱۵ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی رودبار، تصرفات حسین ییگدلی فرزند مسیح اله مورد تایید قرار گرفت.
۱-شش‌دانگ یک قطعه زمین بنا بنای در حال احداث بمساحت ۲۸۶/۰۳ مترمربع به شماره پلاک فرعی ۱۵۲۲ مجزی از پلاک ۴۱۲ اصلی ۱۷ واقع در نصفی بخش ۱۸ گیلان از مالکیت صاحب معصومی نصفیجی و غیره به آدرس شهرستان رودبار - نصفی - محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۱۹
رئیس ثبت اسناد و املاک رودبار- انوش اکبری
م- الف: ۲۸۱ شناسه آگهی:

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۴۰۴۷۴۶-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۴۰ مورخه ۱۴۰۴/۱۰/۲۴ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی رودبار، تصرفات زهرا اکبری گلدیانی فرزند صدر اله مورد تایید قرار گرفت.
۱-شش‌دانگ یک قطعه زمین مشجر با بنای احداثی بمساحت ۳۰۶/۳۰ مترمربع به شماره پلاک فرعی ۷۱۲ مجزی از پلاک ۲۴۴ اصلی ۶ واقع در داکدره بخش ۱۸ گیلان از مالکیت جهانگیر زسا و غیره به آدرس شهرستان رودبار - داکدره - محرز گردیده است.

مدیر عامل بنیاد رودکی: فضای لازم برای هنرمندان علاقمند بازگشت به وطن فراهم می‌شود

محمد الهیاری فومنی مدیرعامل بنیاد فرهنگی هنری رودکی در خصوص بازگشت خواننده‌های خارج نشین گفت: فضای لازم برای کسانی که علاقمند به بازگشت به وطن باشند فراهم می‌شود.
محمد الهیاری در گفت و گو با ایرنا اظهار داشت: اطلاعات من از آنجایی که حوزه مسئولیتی‌ام حوزه موسیقی نیست، کافی نیست اما مسوولان اعلام کرده‌اند که همواره ایران متعلق به همه ایرانیان است. وی افزود: کسانی که علاقمند به بازگشت باشند و بخواهند کار کنند، فضای لازم توسط مسوولان ذی‌ربط فراهم می‌شود.
الهیاری درباره مطلبی که چندی پیش مبنی بر بازگشت تعدادی از خواننده‌های معروف خارج نشین منتشر شده بود، گفت: فضا برای بازگشت فراهم است، ۲۹ فروردین برخی رسانه ها و چهره‌های خبری اعلام کردند که چهار خواننده قدیمی و مشهور به ایران برمی‌گردند و پس از این خبر گمانه‌زنی‌ها برای اسامی این هنرمندان آغاز شد. به دنبال انتشار این مطلب و مطرح شدن برخی اسامی، هنرمندانی این خبر را تکذیب کردند. این برزی نخستین بار نیست که چنین اخباری منتشر می‌شود.

جنگ در قاب بازی؛ سر گرمی یا باز نمایی تناقض‌های اجتماعی؟

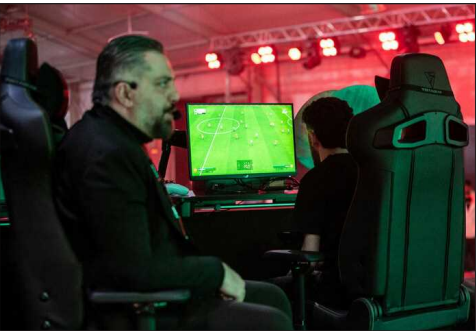
رابطه دیرینه جنگ و بازی، رابطهای سرشار از پارادوکس است؛ بازی‌های جنگی با وجود خشونت ذاتی، تنها به جنگ واقعی تبدیل نمی‌شوند.
خبرگزاری مهر، گروه فرهنگ و ادب، زینب رازدشت: ارتباط میان جنگ و بازی، رابطهای دیرینه، پیچیده و سرشار از پارادوکس است. از یک سو، قدیمی‌ترین بازی‌های بشری بر اصول جنگ استوار هستند و بستری برای رقابت، همکاری و تفکر استراتژیک فراهم می‌آورند؛ از سوی دیگر، جنگ واقعی موجب جدایی و فاصله میان انسان‌ها می‌شود.
این گزارش بر اساس مدخل «روانشناسی جنگ نمایشی» در دانشنامه بازی و سرگرمی‌ها در جامعه معاصر، به بررسی ابعاد جامعه‌شناختی این رابطه می‌پردازد. چگونه بازی‌های جنگی، علی‌رغم خشونت ذاتی و نگرانی‌های رسانه‌ای، نه تنها به جنگ واقعی تبدیل نمی‌شوند، بلکه به مثابه جهانی کوچک (میکرو کازم) از جامعه عمل کرده و تناقض‌های اجتماعی، از تشویق همکاری تا نمایش خشونت، را بازتاب می‌دهند.

رابطه ذاتی و پارادوکسیکال جنگ و بازی
جنگ (Warfare) و بازی (gaming) ذاتا درهم تنیده شده‌اند. درحالی که بازی‌های جنگی این توانایی را دارند که مردم را در کنار یکدیگر گرد آورند، جنگ‌های واقعی به فاصله‌گذاری میان انسان‌ها می‌انجامد. قدیمی‌ترین بازی‌ها بر اصول جنگ استوارند و علی‌رغم خشونت‌آمیز بودن، بستری برای رقابت و همکاری فراهم می‌کنند. بازی‌های جنگی کاملاً مبتنی بر تصمیمات و اقدامات انسانی هستند و در زمینه‌های فیزیکی، ذهنی و مجازی در برابر حریفان واقعی انجام می‌شوند. برخلاف نگرانی رسانه‌ای (مانند فیلم «بازی‌های جنگی»، ۱۹۸۳)، این بازی‌ها به جنگ واقعی تبدیل نمی‌شوند، بلکه استعاره‌ای برای اضطراب اجتماعی درباره خشونت و محو شدن مرز بین بازی و واقعیت هستند.

بازی‌های جنگی یک جهان کوچک (میکرو کازم) از جامعه ارائه می‌دهند: از یک سو مردم را کنار هم می‌آورند و همکاری، تفکر و استراتژی را تشویق می‌کنند، و از سوی دیگر برخی از بدترین عناصر زندگی مانند خشونت و حیل‌گری را به‌طور بالقوه مخرب نشان می‌دهند. این ویژگی، پارادوکس همیشگی این بازی‌هاست.

مقایسه بین بازی و جنگ

جنگ به طور بنیادین با گفتار بازی و سرگرمی مرتبط است و این دو توصیفات و شرایط زبانی مشابهی را به اشتراک می‌گذارند. پل فاسل (Paul Fussell) استفاده از «بلاغت برجسته» بازی برای توصیف جنگ را تحلیل کرده است. برنی مالت، شاعر «هنرانی المپاد» از هنری نیوبولت (Henry Newbolt) بازی کرکت را به استعاره‌ای برای اقدامات در میدان نبرد تبدیل می‌کند. چنین ایده‌آلیسمی جنگ را به عنوان یک ورزش شریف و رقابتی معرفی می‌کرد که شامل اصول اخلاقی مانند انصاف، قوانین روشن و روحیه رقابت سالم است. اگرچه جنگ مدرن (به‌ویژه جنگ جهانی اول) این ایده‌آل‌ها را بر بریریت جنگ مکانیزه و نابود جمعی (Mass Destruction) از بین برد، اما نمونه‌های تاریخی مانند مشمشیربازی (جنگ‌های نمایشی) و بازی‌فرینی‌های مدرن، این مفهوم را حفظ کرده‌اند. جنگ جهانی اول



نقطه عطفی بود که در آن ارزش‌های اجتماعی توسط جنگی فاسد شد که در آن، شناسایی افراد (بازیکنان) درون ماشین جنگ گم می‌شود. وقتی فرد نادیده گرفته شود، درک اجتماعی از رویداد تغییر می‌کند و جنبه «بازی» جنگ از بین می‌رود. مورخان می‌گویند هیچ جنگی واقعا نمی‌تواند به‌سادگی به عنوان یک بازی مفهومی‌سازی شود.
جنگ به عنوان یک روایت بنیادین و حالت جریان (Flow)
پیشنهاد شده است که جنگ شامل یک روایت بنیادین (هرچند اغراق‌آمیز) در بسیاری از بازی‌هاست. در سطوح ابتدایی، جنگ می‌تواند به عنوان تمرینی برای نیازهای اولیه مانند مبارزه برای قلمرو و فضا دیده شود. حالت هیجانی بالایی که هم در جنگ و هم در بازی تجربه می‌شود، قابل بررسی است. فیلم «فرار بزرگ» (۱۹۶۳) نمونه‌ای است که در آن شخصیت اصلی با وجود تمام تالش‌ها، احساس «زندگی» و سرزندگی می‌کند. این حس مشابه تصویرسازی حالت «جریان» (Flow) است که در آن انجام اقدامات با حس دستاورد همراه است.

بسیاری از اعمالی که در جنگ غیرقابل قبول به نظر می‌رسند، در مدل‌های هنجاری رفتار اجتماعی جذب می‌شوند. شرکت‌کنندگان در بازی‌ها اغلب زمانی که شکست می‌خورند، احساس شرم شدیدی را تجربه می‌کنند. این موضوع به توضیح این امر کمک می‌کند که چرا جامعه اغلب از رقابت یا ماهیت خشونت‌آمیز بازی‌های افراطی کراهت دارد.

جنگ نمایشی و تعامل اجتماعی

جنگ به طور سنتی فعالیت گروهی است و این موضوع در بازی و سرگرمی نیز صادق است. بازی‌های جنگی شامل تیم‌ها یا گروه‌هایی از مردم می‌شوند، از بازی‌های جنگی با مهره در حیاط مدرسه گرفته تا بازی‌های آنلاین مشارکتی مانند شوتر اول شخص (FPS) و بازی‌های استراتژیک. به دلیل پیچیدگی فعالیت‌های استراتژیک، بازی‌های جنگی علی‌رغم پیش‌فرض‌های خشن، با خرد و عقل همراهی دارند و به عنوان یک هنر نسبتاً شریف دیده می‌شوند. جمله «لحظه‌ای برای یادگیری، یک عمر برای تسلط» در مورد بازی‌هایی مانند گو (Go) و شطرنج صدق می‌کند.

تعامل اجتماعی موضوعی بنیادین است. غیرقابل پیش‌بینی بودن رفتار انسانی به عنوان یک عنصر مثبت و چالش‌برانگیز در گیم‌پلی لحاظ

جنگ در قاب بازی؛ سر گرمی یا باز نمایی تناقض‌های اجتماعی؟

محمد الهیاری فومنی مدیرعامل بنیاد فرهنگی هنری رودکی در خصوص بازگشت خواننده‌های خارج نشین گفت: فضای لازم برای کسانی که علاقمند به بازگشت به وطن باشند فراهم می‌شود.
محمد الهیاری در گفت و گو با ایرنا اظهار داشت: اطلاعات من از آنجایی که حوزه مسئولیتی‌ام حوزه موسیقی نیست، کافی نیست اما مسوولان اعلام کرده‌اند که همواره ایران متعلق به همه ایرانیان است. وی افزود: کسانی که علاقمند به بازگشت باشند و بخواهند کار کنند، فضای لازم توسط مسوولان ذی‌ربط فراهم می‌شود.
الهیاری درباره مطلبی که چندی پیش مبنی بر بازگشت تعدادی از خواننده‌های معروف خارج نشین منتشر شده بود، گفت: فضا برای بازگشت فراهم است، ۲۹ فروردین برخی رسانه ها و چهره‌های خبری اعلام کردند که چهار خواننده قدیمی و مشهور به ایران برمی‌گردند و پس از این خبر گمانه‌زنی‌ها برای اسامی این هنرمندان آغاز شد. به دنبال انتشار این مطلب و مطرح شدن برخی اسامی، هنرمندانی بار نیست که چنین اخباری منتشر می‌شود.

جنگ در قاب بازی؛ سر گرمی یا باز نمایی تناقض‌های اجتماعی؟

شده است. «دایره جادویی» هویزینگا (Huizinga) به این معناست که بازی «من» در نظر گرفته می‌شود و می‌توان ریسک‌ها یا اقدامات افراطی را در قلمرو بازی (نه در زندگی واقعی) انجام داد. بازی‌های جنگی اگرچه از نظر بازی‌وارانه (Ludically) ساده هستند، اما با افزودن شرکت‌کنندگان بیشتر، پیچیده‌تر می‌شوند.
بازی‌های آنلاین با عدم وجود رهبر صریح، عنصر حیاتی از گیم‌پلی را ایجاد می‌کنند. بازیکنان باید گروه‌های موقتی تشکیل دهند، با افراد ناشناس کار تیمی کنند و بر تنش غلبه نمایند. بازی‌های جنگی با طراحی قوی خود اجازه می‌دهند این تعارض اجتماعی رخ دهد، اما به بازیکنان اجازه می‌دهند عاملیت خود را حفظ کنند. همچنین، این بازی‌ها از جنگ به عنوان یک اصل بنیادین روایت اجتماعی استفاده می‌کنند و اغلب دوگانگی ساده «دشمن در برابر دوست» را ایجاد می‌کنند تا از پرسش‌های اخلاقی جلوگیری شود.

بازی‌های نقش‌آفرینی زنده (LARP) نیز از جنگ به عنوان یک عامل اجتماعی استفاده می‌کنند. در حوزه دیجیتال، جنگ بخش کلیدی بازی‌های کامپیوتری است و در ظهور بازی‌های مشارکتی و آنلاین نقش مهمی داشته است. این روند از بازی «اسپیوارا» (۱۹۶۲) آغاز شد و تا امروز ادامه دارد. بازی‌های شوتر اول‌شخص (FPS) از طریق شبکه محلی (LAN) و سرورها، و بازی‌های نقش‌آفرینی آنلاین چندنفره (MMORPGs) مانند «فرد آف وارکرفت» (۲۰۰۴ تاکنون) از جنگ به عنوان عنصر اصلی گیم‌پلی استفاده می‌کنند. در رویدادهای LARP بزرگی مانند «لوین تراست» (۱۹۹۲) و «پرفاند دیسینسز» (۲۰۰۴)، دعوای قبیله‌ای و هجوم برای قلمرو، دلایل معمول برای شروع جنگ هستند. سیاست‌بازی و تشکیل گروه‌ها (فکت‌ها) نیز عنصر اساسی گیم‌پلی است.

جنتجال جاری

جنگ در دل بازی همواره موضوع جنتجال بوده است، عمدتاً به دلیل آثار ادعایی بازی‌های خشونت‌آمیز بر بازیکنان. محور اصلی اختلاف این است که بازی‌های خشونت‌آمیز منجر به اعمال و افکار خشونت‌آمیز در دنیای واقعی می‌شوند. این هراس اخلاقی تقریباً به اندازه خود تاریخ بازی قدمت دارد. برای مثال، کنشدار دبیرستان کلمبیا (۱۹۹۹) به عاقله مرتکبان به بازی‌های جنگی «دوم» و «ولفشتاین ۱دی» نسبت داده شد. همچنین تاش‌ها برای ارتباط دادن کنشدار دانشگاه ویرجینیا تک (۲۰۰۷) با محتوای مشابه گزارش شد، اگرچه بعداً مشخص شد تیرانداز بازی کامپیوتری انجام نمی‌داد. این موضوع نشان‌دهنده قدرت این پیوند در تحلیل عمومی است.
تحقیقات زیادی برای اثبات یا رد این ارتباط انجام شده و شواهد برای هر دو طرف همچنان غیرقطعی است. صرف‌نظر از این، این موضوع یک نگرانی اجتماعی قدرتمند باقی می‌ماند که در طول زمان کاهش نیافته است. اگر بازی‌های جنگی درون «دایره جادویی» وجود نداشته‌اند، مرگبار بودند و همیشه این نگرانی وجود دارد که ادامه انجام آن‌ها، نوعی برنامه‌ریزی اجتماعی را تقویت می‌کند که انسان‌ها را به جنگین با یکدیگر برای غرایز منابع و برتری اخلاقی تشویق می‌کند.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۴۰۱۵۳۹۴-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۴۰ مورخه ۱۴۰۴/۷/۲۴ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی رودبار، تصرفات لیلا بامدادی فرزند رحمان مورد تایید قرار گرفت.

۱-شش‌دانگ یک قطعه زمین مشجر بمساحت ۴۰۰ مترمربع به شماره پلاک فرعی ۱۹۲۶ مجزی از پلاک ۱۸۴ اصلی ۱ واقع در هرزویل بخش ۱۸ گیلان از مالکیت بی بی خانم سعیدیان هرزویلی و غیره به آدرس شهرستان رودبار - هرزویل - محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۱۹
رئیس ثبت اسناد و املاک رودبار- انوش اکبری
م- الف: ۳۱۹ شناسه آگهی:

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۴۰۲۸۱۴۶-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۴۰ مورخه ۱۴۰۴/۹/۳۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی رودبار، تصرفات لیلا بامدادی فرزند رحمان مورد تایید قرار گرفت.

۱-شش‌دانگ یک قطعه باغ بمساحت ۳۹۹/۸۳ مترمربع به شماره پلاک فرعی ۱۹۲۳ مجزی از پلاک ۶۴۰ اصلی ۱ واقع در هرزویل بخش ۱۸ گیلان از مالکیت نصرت بامدادی و غیره به آدرس شهرستان رودبار - هرزویل - محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۱۹
رئیس ثبت اسناد و املاک رودبار- انوش اکبری
م- الف: ۲۸۵ شناسه آگهی:

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۴۰۲۸۱۴۶-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۴۰ مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۳۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی رودبار، تصرفات حسین و ابوالحسن و محمد علی جملگی یبکی برسری فرزندان نازعلی مورد تایید قرار گرفت.

۱-شش‌دانگ یک قطعه زمین مشجر بمساحت ۱۴۳۲/۹۲ مترمربع (مشاعا بالسویه) به شماره پلاک فرعی ۶۷۶ مجزی از پلاک ۷۸ اصلی ۴۷ واقع در بره سر بخش ۱۷ گیلان از مالکیت میزرا آقا یبوکی و غیره به آدرس



فرهنگ

شنبه ۵ اردیبهشت ۱۴۰۵

شماره ۷۲۳۳



انیمیشن سینمایی «بوز» به کارگردانی رضاالزنگی از ۲۷ فروردین در سینماهای روسیه اکران عمومی شده است. به گزارش از روابط عمومی پروژه، انیمیشن سینمایی «بوز» به کارگردانی رضا الزنگی و تهیه‌کنندگی احسان کاوه، محصول مشترک مرکز انیمیشن سوره و ویسنتادیا، با عنوان بین‌المللی و روسی «Толстяк Юзи» (۲۰۲۶) از تاریخ ۲۷ فروردین ۱۴۰۵ اکران عمومی خود را در سینماهای روسیه آغاز کرد و به‌صورت رسمی وارد چرخه نمایش این کشور شد. پخش این اثر برعهده شرکت Ten Letters (Десять букв) بوده و سانس‌های نمایش آن در سامانه‌های بلیت‌فروشی و جدول اکران شهرهای مختلف ثبت شده است. در نخستین روز اکران، این انیمیشن که روایتی پرماجرا از تکاپوی یک یوزبلینگ ایرانی برای بازگشت به آغوش وطن یعنی ایران دارد، موفق شد در میان ۱۰ فیلم پرفروش روز سینمای روسیه قرار گیرد.این انیمیشن در روسیه با ردیمندی سنی کودک و نوجوان اکران شده و قرار گرفتن «بوز» در کنار سایر آثار خانوادگی و انیمیشن‌های خارجی در جدول اکران، نشان‌دهنده تلاش برای جنب مخاطب عمومی و رقابت مستقیم با تولیدات بین‌المللی در این ژانر است.

رسانه‌های روسی در معرفی «بوز» بر چند محور کلیدی تمرکز داشته‌اند؛ از جمله معرفی این اثر به‌عنوان یکی از انیمیشن‌های موفق گیشه ایران و تأکید بر مضمون محیط‌زیستی آن با محوریت حفاظت از یوز آسیایی. در این گزارش‌ها، «بوز» در دسته آثار خانوادگی و کودک قرار گرفته و به‌عنوان نمونه‌ای از تولیدات سببعدی انیمیشن ایران با ظرفیت جلب مخاطب گسترده معرفی شده است. همچنین اشاره به موفقیت این اثر در اکران داخلی ایران، به‌عنوان یکی از نقاط اتکای تبلیغاتی آن در بازار روسیه مورد استفاده قرار گرفته است.اکران بین‌المللی «بوز»برعهده مرکز بین‌الملل سوره است.

شهرستان رودبار - بره سر -محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۱۹
رئیس ثبت اسناد و املاک رودبار- انوش اکبری
م- الف: ۲۹۶ شناسه آگهی:

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۴۰۱۹۹۱۲-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۴۰ مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۷ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی رودبار، تصرفات لیلا بامدادی فرزند رحمان مورد تایید قرار گرفت.

۱-شش‌دانگ یک قطعه باغ بمساحت ۲۳۷/۲۳ مترمربع به شماره پلاک فرعی ۱۹۲۴ مجزی از پلاک ۸۷ اصلی ۱ واقع در هرزویل بخش ۱۸ گیلان از مالکیت حسن افشاری و غیره به آدرس شهرستان رودبار - هرزویل -محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۱۹
رئیس ثبت اسناد و املاک رودبار- انوش اکبری
م- الف: ۳۲۱ شناسه آگهی:

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۰۴۰۲۹۹۹۲۲-۱۴۰۴۰۳۱۸۰۴۰ مورخه ۱۴۰۴۶۰۳۱۸۰۴۰ مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۷ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی رودبار، تصرفات فرهاد و امیر جملگی راستگو کلبتری فرزندان نادر مورد تایید قرار گرفت.

۱-شش‌دانگ یک باب خانه و محوطه بمساحت ۱۲۷/۱۳ مترمربع (مشاعا بالسویه) به شماره پلاک فرعی ۲۷۲۹ مجزی از پلاک ۱۰۶۴ اصلی ۲ واقع در کلبتر بخش ۱۸ گیلان از مالکیت هدایت راستگو کلبتری و غیره به آدرس شهرستان رودبار - کلبتر -محرز گردیده است.
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت آگهی می‌شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۱۹
رئیس ثبت اسناد و املاک رودبار- انوش اکبری
م- الف: ۲۹۸ شناسه آگهی: ۲۱۶۰۶۵۰

مدیر کل صمت گیلان: تر خیمی مواد اولیه واحدهای صنعتی در گمرک و بنادر با فوریت انجام می‌شود



مدیرکل صنعت، معدن و تجارت گیلان اعلام کرد: بر اساس مصوبات جلسه ۱۹۶ ستاد تسهیل ترخیص مواد اولیه واحدهای صنعتی در شرایط جنگی برای پایداری روند تولید بدون فوت وقت از گمرک و بنادر کشور انجام می‌شود.

به گزارش ایرنا از صمت گیلان، تیمور پورحیدری به خبرنگاران گفت: کلیه

موسسات اعتباری و صندوق‌های حمایتی تا استقرار ثبات و آرامش در کشور برای بهبود روند فعالیت واحدهای صنعتی موظفند از هر گونه اقدام اجرائی، ثبتی، حقوقی، قضایی و اعمال هر گونه محدودیت نسبت به واحدها جلوگیری کنند.

به گفته وی بر اساس مصوبات ستاد تسهیل، سازمان امور مالیاتی و تأمین اجتماعی مکلفند در صورت درخواست واحدهای متأثر از جنگ تحمیلی سوم، نسبت به تعلیق و توقف اقدامات حقوقی و قضایی محدودسازی تا زمان ثبات و آرامش کشور اقدام کنند. مدیرکل صنعت، معدن و تجارت گیلان بر اجرای مصوبه سوم جلسه ۱۹۶ ستاد تسهیل و رفع موانع تولید تأکید و تصریح کرد: در راستای عدم تعدیل نیروی انسانی در کارخانجات متأثر از جنگ، سازمان امور مالیاتی و تأمین اجتماعی موظف هستند نسبت به افزایش دوره تقسیط مالیاتی تکلیفی (عملکرد، ارزش افزوده) و حق بیمه (سهم) کارفرما (کارگر) با یک دوره تنفس سه ماهه و سپس اقساط ۳۶ ماهه برای واحدهای متأثر از جنگ تحمیلی اقدام کنند، هدف از این مصوبه حفظ اشتغال و استمرار تولید در شرایط جنگی است.

پورحیدری به استمهال سه ماهه بدهی‌های سررسید شده واحدها به شهرک‌های صنعتی و مناطق آزاد و امور اراضی بعنوان مصوبه دیگر ستاد تسهیل پرداخت و اظهار کرد: بر اساس بند ۴ مصوبات جلسه ۱۹۶ ستاد تسهیل، شرکت شهرک‌های صنعتی، مناطق آزاد و ویژه اقتصادی و امور اراضی مکلفند نسبت به امهال اقساط سررسید شده واحدهای متأثر از جنگ رمضان به مدت سه ماه بدون پرداخت جرائم و وجه التزام اقدام کنند. دبیر کارگروه ستاد تسهیل و رفع موانع استان گیلان تصریح کرد: این مصوبات ملی بوده و به همه نهادهای مرتبط در سطح کشور ابلاغ شده است و مدیران واحدهای صنعتی استان در هر حوزه دچار مشکل هستند به دبیرخانه کارگروه در این اداره کل اطلاع دهند تا در اسرع وقت مرتفع شود.

ثبت نخستین اهدای عضو گیلان در امسال



نخستین اهدا کننده عضو از استان گیلان در سال جاری محمد رضا ابراهیم‌زاده جوان

۲۶ ساله اهل رشت بود که به علت تصادف

رانندگی به بخش مراقبت‌های ویژه

بیمارستان پیروز لاهیجان منتقل شده بود

و دچار مغز مرگی شد.

به گزارش ایرنا به نقل از دانشگاه علوم

پزشکی گیلان، با وجود تلاش‌های مستمر کادر پزشکی، این جوان دچار مرگ

مغزی شد و پس از تأیید مرگ مغزی توسط پزشکان متخصص و معتمد وزارت

بهداشت، خانواده ابراهیم‌زاده تصمیمی انسان‌دوستانه گرفتند و رضایت خود را برای

اهدا اعضای بدن او اعلام کردند.

عمل جراحی برداشت عضو در واحد فراهم‌آوری اعضای پیوندی رازی رشت انجام

شد و اعضای بدن محمد رضا ابراهیم‌زاده به بیماران نیازمند پیوند اهدا شد.

این عمل نه‌تنها امید را به بیماران نیازمند بازگرداند، بلکه به عنوان یک اقدام

انسانی و الهام‌بخش در جامعه شناخته می‌شود.

اهدا عضو به عنوان یکی از مهم‌ترین و مؤثرترین اقدامات در نظام سلامت،

می‌تواند جان بسیاری از افراد را نجات دهد و خانواده ابراهیم‌زاده با این تصمیم، به

عنوان الگویی از فداکاری و انسان‌دوستی در یادها باقی خواهد ماند.

مسئولان حوزه سلامت نیز از این اقدام تقدیر کرده و بر اهمیت فرهنگ‌سازی در

زمینه اهدا عضو تأکید کردند.

برگ‌سبز وسندمالکیت(سند کمپانی) کارت موتورسیکلت جترو مدل ۱۳۹۴ رنگ قرمز شماره پلاک ۷۷۳۳ – ۲۴۲۷۸ شماره موتور ۰۱۲۱ ۷۲۰ شماره تنه ۰۵۴۸ ۹۴۱۰۵ مالکیت علی نصر آبادی مفقود واز درجه اعتبار ساقط میباشد

آگهی تجدید مزایده «نوبت دوم»
 سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان
سازمان مدیریت آرامستان های شهرداری سبزوار در نظر دارد امور خدماتی به صورت حجمی خود را به مبلغ اولیه ۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال برای مدت یکسال شمسی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید،لذا متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ستاد به آدرس WWW.SETADIRAN.IR به شماره فراخوان ۰۵۱-۹۴۲۱۵۰۰۰۰۰۰ مراجعه و یا با شماره تلفن ۴۴۲۱۸۶۲-۰۵۱ امور مالی سازمان تماس حاصل فرمایند. تاریخ انتشار فراخوان: صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۹ تاریخ دریافت اسناد مناقصه : چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۹ مهلت ارسال پاکت پیشنهادات : پایان وقت اداری شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۹ زمان بازگشایی اسناد مناقصه : یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۰ تعیین می گردد. مبلغ سپرده شرکت در مناقصه ۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال بصورت ضمانتنامه بانکی و یا فیش واریزی نقدی به حساب جاری ۰۷۱۸۶۸۲۷۲۰۷ به حساب سپرده سازمان نزد بانک شهر می باشد. آدرس : دفتر امورمالی سازمان مصلی بهشت علوی (مصلی شهر) سبزوار
سیدمحمد سخائی راد رئیس سازمان مدیریت آرامستان ها

ذخیره سد سفیدرود؛ بهتر از مدت مشابه سال قبل

مدیر بهره‌برداری از سد شرکت آب منطقه‌ای گیلان، با اشاره به افزایش نزولات جوی در حوضه آبریز سد سفیدرود گفت:هم‌اکنون ۸۶۰ میلیون مترمکعب آب در پشت سد سفیدرود ذخیره شده که نسبت به مدت مشابه سال گذشته، در شرایط بهتری قرار دارد. مرتضی میرزایی در گفت‌وگو با ایسنا در پاسخ به چرایی عدم آغاز آبگذاری سدهای انحرافی شبکه سد سفیدرود تا این لحظه، اظهار کرد:سازمان جهاد کشاورزی استان گیلان هر ساله اقدام به تهیه تقویم زراعی می‌کند که روند آبگذاری و توزیع آب در سطح شبکه سد سفیدرود را بر این اساس آغاز می‌کنیم لذا با توجه به پیش‌بینی‌های اولیه انجام شده شاهد رهاسازی آب سد سفیدرود در نیمه دوم اردیبهشت(۱۸ لغایت ۲۰) خواهیم بودوی با اشاره به جریان محدود آب سد درودخانه سفیدرود برای حق‌آبه زیست‌محیطی، تصفیه‌خانه و شیلات، تأکید کرد:هم‌از طریق کانال گل رود،هم‌از طریق سد شهرریجار و هم‌از طریق کانال چپ سنگر، تأمین آب خام تصفیه‌خانه بزرگ گیلان انجام می‌شود.به مدیر بهره‌برداری و نگهداری از سد و شبکه‌های آبیاری و زهکشی شرکت آب منطقه‌ای گیلان، هر ساله به منظور تعمیرات و انجام سرویس‌های لوازی، در یک بازه زمانی محدوداقدام به بازسازی تأسیسات سدهای انحرافی سنگر و تارک می‌کنیم تا مجدداًوارد مدار بهره‌برداری شوند.با توجه به شرایط حاکم بر کشور و لزوم رعایت اصول پافندی در تأمین آب خام شرب تصفیه‌خانه بزرگ گیلان، عملیات تخلیه سدهای انحرافی و تعمیرات آن را در یک بازه بسیار محدودتر انجام دادیم.میرزایی، با اشاره به بارش‌های مناسب هفته‌های اخیر، از انجام تعمیرات اساسی در سد تارک خبر داد و یادآور شد:هم‌اکنون سد تارک در حال آبگیری از طریق آب‌های بین حوضه‌ای است؛درچه‌جای سد سنگر نیز در حال تعمیر و بازسازی بوده که تا پایان هفته تکمیل خواهد شد.

استاندار گیلان با توصیف دختران ایران به عنوان قهرمانانی پولادین در تراز اسلام، نقش آنان را در پاسداری از هویت و ارزش‌های ملی زیربنایی دانست و تأکید کرد: اقتدار و حفظ تمامیت ارضی در برابر صدها تهاجم تاریخی، مرهون ایستادگی ملتی است که با هر سلیقه و باوری، بر سر جغرافیای وطن و پرچم خود با هیچ مستکبری معامله نمی‌کند. به گزارش ایرنا؛ هادی حق‌شناس در نشست صمیمانه با جمعی از بانوان و دختران نخبه استان در حوزه‌های فرهنگی، ورزشی، علمی و اجتماعی که به مناسبت میلاد حضرت فاطمه معصومه (س)، روز دختر و دهه کرامت در سالن غدیر استانداری برگزار شد، با تبریک این ایام خجسته، اظهار کرد: بانوان امروزه به ظاهر ۵۰ درصد جمعیت جامعه را تشکیل می‌دهند، اما حقیقت آن است که نقش آنان فراتر از آمارهاست؛ چرا که بدون حضور و نقش آفرینی زن، نیم دیگر جامعه نیز هویت و استمرار نخواهد داشت. وی با تأکید بر نقش زیربنایی بانوان در تعیین کیفیت زندگی و پاسداری از ارزش‌ها گفت: تأثیرگذاری بانوان تنها منحصر به ابعاد زبستی و معیشتی نیست؛ بلکه این قشر در حوزه‌های فرهنگ، تربیت و انتقال ارزش‌های اصیل ایرانی- اسلامی، نقشی تعیین‌کننده و بی‌پدیل دارند.

استاندار گیلان با اشاره به اهمیت «فلسفه زندگی» و ارتقای کیفیت معنوی آن بیان کرد: افزایش امید به زندگی تنها به معنای طول عمر بیشتر نیست، بلکه چگونه زیستن و اثرگذار بودن اهمیت دارد. اگر انسانی، چه زن و چه مرد، توانود در مسیر بندگی و خدمت به جامعه اثری ماندگار از خود بر جای بگذارد، از فلسفه اصلی خلقت بازمانده است.

حق‌شناس در پاسخ به دغدغه‌های مطرح شده توسط بانوان حاضر در جلسه، به لزوم حمایت‌های مادی و معنوی از استعدادهای درخشان و معلولان اشاره کرد و افزود: رعایت سهمیه ۳ درصدی استخدام ناآوانان جسمی در آزمون‌ها و حمایت از نخبگان امدادی و استعدادهای برتر، از

فرمانده انتظامی گیلان: اولویت مسئولان راه و شهر سازی اتمام پروژه های نیمه تمام ترافیکی باشد

فرمانده انتظامی گیلان گفت: لویت مسئولان راه و شهرسازی استان باید اتمام پروژه های نیمه تمام ترافیکی باشد. به گزارش خبرنگار ایرنا، سردار حسین حسن‌پور در نشست تخصصی ترافیکی استان گیلان، بر ضرورت هماهنگی بین دستگاه‌های اجرایی، به‌ویژه از تصمیمات جزیره‌ای و تمرکز بر رفع معضل ترافیک تأکید و اظهار کرد: ترافیک یکی از چالش‌های جدی در استان گیلان است. وی با اشاره به ورود سالانه میلیون‌ها خودرو به استان گیلان افزود: با توجه به اینکه این استان یکی از مقاصد اصلی گردشری کشور محسوب می‌شود، مدیریت ترافیک نیازمند برنامه‌ریزی دقیق، هماهنگی بین‌بخشی و بهره‌گیری از ظرفیت تمامی دستگاه‌است. فرمانده انتظامی استان گیلان با انتقاد از رویکردهای جزیره‌ای در اجرای پروژه‌ها بیان کرد: تخصیص منابع بدون در نظر گرفتن اولویت‌های واقعی، موجب تداوم مشکلات و نارضایتی عمومی



تکالیف جدی دستگاه‌های اجرایی است که با جدیت پیگیری خواهد شد. وی همچنین با اشاره به اختصاص اعتبار ۳ میلیارد تومانی برای حوزه‌های پژوهشی استان،تصریح کرد: نقش‌آفرینی بانوان فرهیخته‌تر در اولویت‌بندی طرح‌های پژوهشی در سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی باید در اولویت قرار گیرد.

استاندار گیلان با تمجید از غیرت و توانمندی دختران ورزشکار گیلانی گفت: نام گیلان در عرصه‌های ورزشی به برکت همت بانوانی می‌درخشد که با کمترین امکانات، بزرگترین افتخارات را رقم می‌زنند، لذا تمرین در شرایط سخت اقلیمی و ساحلی گیلان، از این بانوان قهرمانانی پولادین ساخته است که در تراز جهانی حرف برای گفتن دارند.

استاندار گیلان با توصیه به دانش‌آموزان و دانشجویان برای حضور فعال در متن جامعه و فعالیت‌های جمعی خاطرنشان کرد: آموزش صرف در کلاس‌های درس کافی نیست؛ یادگیری واقعی در حضور در چشمواره‌ها، همایش‌ها و فعالیت‌های اجتماعی شکل می‌گیرد از این رو شما دختران

فرمانده انتظامی گیلان: اولویت مسئولان راه و شهر سازی اتمام پروژه های نیمه تمام ترافیکی باشد



می‌شود، لذا لازم است دستگاه‌های مسئول از جمله راهداری، راه و شهرسازی، پلیس راه و سایر نهادهای مرتبط، در قالب جلسات

پوشی «امداد ایران ماهر» در گیلان



مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور جمع‌بندی ظرفیت‌های

انسانی در راستای اجرای طرح تشکیل می‌شود.

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای گیلان نقش‌آفرینی و هم‌افزایی

مدیریت شورای توسعه مهارت استان به منظور

فرهنگی، اجتماعی، ورزشی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول:

یونس رنجکش کیسمی

مشاور عالی اجرایی مدیر مسئول :دکتر مهران بازرگانی

سردبیر : ایمان رنجکش

گروه صفحه آرایی:منیره خجسته حال – الهه رنجکش

« مندرجات لزوما برتابنده دیدگاه روزنامه نیست »

وقت ترامپ برای حل و فصل جنگ ایران رو به اتمام است



«زمان» در مذاکرات میان آمریکا و ایران به سرعت در حال سپری شدن است و به گفته یک کارشناس مسائل خاورمیانه، این رئیس جمهور آمریکاست که برای آن عجله دارد و در سوی مقابل تابآوری نظامی سیاسی ایران بسیار بالاست.

به گزارش سیاست خارجی ایرنا، به گفته فردریک میتون، در صورتی که دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا بخواهد جنگ خیرآنان را پایان دهد، در نهایت تنها دو گزینه پیش رو دارد و هر دو می‌توانند از حیث سیاسی ویرانگر باشند. ترامپ در حالی که دوباره ضرب‌الاجل‌هایی که خودش تعیین کرده است را تمدید و همزمان به بمباران ایران تهدید می‌کند، مدعی است که وقت زیادی در اختیار دارد و عجله‌ای در کار نیست!

با این حال، «swedenherald» به نقل از مدیر برنامه خاورمیانه و شمال آفریقا در موسسه امور بین‌الملل سوئد، می‌گوید که «سپری شدن زمان تنها به سود یک طرف است.» وی تصریح کرد: ایران همواره از زمان به‌عنوان یک ابزار راهبردی استفاده کرده است. حتی الان هم، ایران از طولانی‌شدن جنگ سود می‌برد.

به نوشته این رسانه، به طور قطع این دیدگاه ایرانی‌هاست و به نظر می‌رسد که آمریکایی‌ها نیز همینطور می‌بینند. آنها درباره رسیدن به نوعی راه‌حل، بسیار مضطرب‌تر از ایران هستند.

آستانه تحمل درد بالا

رئیس جمهوری آمریکا پس از اعلام آنچه «تمدید ضرب‌الاجل» و «به تعویق افتادن مذاکرات» خوانده، تلاش کرده است تا پیام(ادعای) خود را با تکرار و تکرار، این‌گونه منتقل کند که «ایران دچار شکاف و تحلیل رفتن منابع مالی و در آستانه فروپاشی است» (!) با این حال، میتون بر این باور است که در کوتاه تا میان‌مدت، خطری تسلط حاکمیت بر قدرت که سال‌ها تحت فشار تحریم‌ها بوده است، را تهدید نمی‌کند.

وی تأکید کرد: آنها آستانه تحمل درد بسیار بالایی دارند و در نتیجه قادرند این مصائب اقتصادی را برای طولانی‌مدت تاب بیاورند و این تحمل زیاد، فراتر از صبر ترامپ است.

اثر معکوس

ترامپ به‌دنبال «توافق» است. او با تهدیدهای خشونت‌آمیز آتش تنش را شعله‌ور می‌کند، اما طرف‌های آن سوی میز، پاسخ می‌دهند و عقب نمی‌نشینند. قیمت نفت سر به فلک کشیده و بازارهای بورس به لرزه افتاده‌اند.

به گفته میتون، «در نتیجه، ترامپ به نوعی غیرواقع‌بینانه، امیدوار است که اگر فشار بر حکومت ایران را حفظ کند و تهدیدها را شدت ببخشد، آنها نهایتاً تسلیم خواهند شد.» با این حال، این کارشناس مسائل خاورمیانه بر این باور است که این اقدامات «نتیجه وارونه خواهد داشت؛ روحانیون و سپاه پاسداران بیش از پیش حول خواسته‌های اصلی خود متحد و هم‌صدا خواهند شد. همچنین بعید است که آمریکا و اسرائیل بتوانند ایران را از طریق بمباران وادار به پذیرش خواسته‌هایشان کنند.»

توجیه افکار عمومی و قانونگذاران آمریکایی دشوار است به باور میتون، «ترامپ در نهایت تنها دو گزینه دارد: حمله زمینی یا توافق هسته‌ای جدید؛ استقرار نیروی زمینی در ایران پرخطر است و احتمالاً جنگ را طولانی‌تر می‌کند و از نظر سیاسی در آمریکا موضوعی با حساسیت بالا محسوب می‌شود. اگر توافق هسته‌ای جدید با ایران حاصل شود، ترامپ باید بتواند ادعا کند که این توافق بهتر از توافق سال ۲۰۱۵(برجام) است؛ توافقی که خودش به طور یکطرفه آن را پاره کرد و سال‌های سال آن را یک فاجعه خوانده است.»

ترامپ چقدر عجله دارد؟

میتون می‌گوید: به باور من، او خیلی عجله دارد. او فرصت خواهد داشت که این جنگ را حل‌وفصل کند و مردم آمریکا هم فرصت خواهند داشت که دست کم بخشی از آن را تا انتخابات میان‌دوره‌ای در پاییز فراموش کنند.»

برجام در سال ۲۰۱۵ بین ایران و گروه «۵+۱» متشکل از پنج عضو دائم شورای امنیت سازمان ملل (فرانسه، چین، انگلیس، روسیه و آمریکا) به اضافه آلمان، به امضا رسید.

طبق این توافق، ایران تنها مجاز بود مقدار محدودی اورانیوم را با خلوص نسبتاً پایین غنی‌سازی کند؛ مقداری که بسیار پایین‌تر از سطح لازم برای تولید سلاح هسته‌ای و در عین حال، برای اهداف صلح‌آمیز کافی بود. افزون بر این، (تهران) برای جهان شفافیت بیشتری ارائه می‌کرد و در سوی مقابل تحریم‌ها برداشته می‌شد و هدف نهایی آن، لغو کامل آنها تا اکتبر ۲۰۲۵ بود.

ترامپ در نخستین دوره ریاست جمهوری‌اش در سال ۲۰۱۸، تصمیم گرفت تا به طور یکجانبه از این توافق خارج شود و تحریم‌های بیشتر و به اصطلاح «فشار حداکثری» اعمال کند. تهران در واکنش، غنی‌سازی و ذخایر اورانیوم خود را افزایش داد.

در پی تشدید تنش و درگیری‌ها در سال‌هیا اخیر، آمریکا خواستار توقف کامل غنی‌سازی اورانیوم از سوی ایران شده است. ایران با تأکید بر ماهیت صلح‌آمیز برنامه هسته‌ای خود، تصریح کرده که تمام کشورهایی که پیمان منع اشاعه تسلیحات هسته‌ای را امضا کرده‌اند، حق دارند تا برای اهداف صلح‌آمیز اورانیوم را غنی‌سازی کنند.

روزنامه



● **شنبه ۵ اردیبهشت ۱۴۰۵**

● **شماره ۷۲۲۳**

فشار معیشتی قطع اینترنت بر اقشار ضعیف



واسطه‌ای یا اولیه تولید صنایع دیگر هم به حساب می‌آیند درنتیجه تعطیلی یا متوقف شدن تولید در این بخش علاوه بر رشد بیکاری و کاهش مشاغل پایدار، به رشد تورم و کاهش رشد اقتصادی هم منجر خواهد شد.

برآوردی از میزان آسیب‌هایی که به این دو بخش وارد شده، دارید؟

واقعیت این است که ارقام رسمی در این مورد منتشر نشده یا لااقل من نذیده‌ام. اما اگر چاره‌جویی برای آن نشود، ممکن است در ادامه تبعات این ضربات بیشتر هم شود.

ابعاد غیرمستقیم آسیب دیدن اقتصاد ایران مشخص شده است؟ اثرات آن به کل زنجیره اقتصاد ما می‌تواند تسری یابد و به سرعت صنایعی چون خودروسازی یا ساختمان را دچار مشکل کند. این در حالی است که حملات هوایی موجب شده تا نیاز به ساخت و ساز واحدهای خسارت دیده هم افزایش پیدا کند.

از سوی دیگر در همین روزها مشاهده کردیم که نرخ محصولات پلاستیکی گاه دو تا سه برابر افزایش یافته که نشان می‌دهد متوقف شدن خط تولید پتروشیمی با چه سرعتی به مصرف کننده فشار هزینه را وارد می‌کند. این موضوع بیانگر آن است که ضربه به بخش‌های مختلف رسیده و آثار غیرمستقیم این جنگ ۴۰ روزه حتی می‌تواند بیشتر هم شود، زیرا صنایعی در کشور ما آسیب دیده‌اند که زیرساخت دیگر بخش‌ها به حساب می‌آیند. به طور خاص نرخ بیکاری هم افزایش خواهد یافت و رشد اقتصادی حتی می‌تواند به کمتر از ۵- درصد هم برسد.

فشار معیشتی قطع اینترنت بر اقشار ضعیف/فیاضی: معیشت بخشی از اقل‌ضعیف‌تر جامعه به اقتصاد دیجیتال گره خورده است

در مورد بیکاری، وزیر کار گفته یک میلیون شغل از بین رفته و حدود

تشدید تورم جهانی با محاصره دریایی ایران آمریکا دروغ می‌گوید که به تنگه هرمز نیاز ندارد

دبیر کل انجمن کشتیرانی و خدمات وابسته گفت: محاصره دریایی ایران چیزی جز تشدید تورم جهانی، تشدید کمبود سوخت جهانی و زبان‌عبدیه بین‌المللی برای همه کشورها به دنبال نخواهد داشت و حتی آسیبی که کشورهای اروپایی از این شرایط می‌بینند، به مراتب بیشتر از چین است.

مسعود پل‌مه در گفت‌وگو با خبرنگار اقتصادی ایرنا، درخصوص محاصره دریایی ایران از سوی آمریکا و تهدیدات آن برای تجارت کشورمان اظهار داشت: با وجود ادعای آمریکایی‌ها مبنی بر محاصره دریایی ایران، اما با پشتیبانی نیروهای مسلح کشورمان تردد شناورها برقرار است.

دبیرکل انجمن کشتیرانی و خدمات وابسته با اشاره به تجاوز اخیر آمریکایی‌ها به کشتی ایرانی توسکا ادامه داد: امیدواریم این رفتار سوء و راهزنی دریایی که ناقض توافقات آتش بس بود، هرچه سریع‌تر از سوی ایران پاسخ داده شود.

وی توضیح داد: محاصره دریایی، یک خط الارس به طول بیش از ۳۰۰ مایل دریایی (حدود ۵۴۰ کیلومتر) را پوشش می‌دهد که از آن به عنوان «منطقه خطر» از آن یاد می‌شود؛ این وسعت در عین حال که تیپرس نیروهای مسلح کشورمان نیز قرار دارد، لذا این طور نیست که نیروهای آمریکایی بتوانند همه این خط‌الراس را پوشش بدهند.

این کارشناس صنایع و مسائل دریایی اظهار داشت: حتی اگر این به‌اصطلاح محاصره به طور کامل از سوی آمریکایی‌ها اتفاق بیفتد، می‌تواند کل اقتصاد جهانی را تحت تأثیر قرار دهد و این طور نخواهد بود که همه کشورها به‌جز ایران بتوانند از این مسیر استفاده کنند یا فقط ما در مضیقه قرار بگیریم.

وی تصریح کرد: اگر قرار باشد این محاصره ادامه یابد و جدی شود، هیچ نفت، گاز و کالایی از این خط‌الراس عبور نخواهد کرد؛ لذا نمی‌توان انتظار داشت آمریکا یک‌جانبه به عنوان یک کدخدای بین‌المللی برای خودش تصمیم بگیرد و مسیر خلیج‌فارس را مسدود کند.

مزیت مرزهای زمینی ایران برای شکستن محاصره دریایی پل مه خاطرنشان کرد: به فرض محال اگر چنین اتفاقی بیفتد و محاصره جدی شود، هزاران کیلومتر مسیر زمینی و جاده‌ای و ریلی

نخستین عوارض عبور کشتی‌ها از تنگه هرمز به خزانه واریز شد

عضو هیأت رئیسه مجلس شورای اسلامی از واریز نخستین درآمد حاصل از عوارض عبور کشتی‌ها از تنگه هرمز به خزانه کشور خبر داد.

عباس پای‌زاده در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: عوارض عبور کشتی‌ها از تنگه هرمز به صورت رسمی به بانک مرکزی واریز و وارد خزانه کشور شد.

وی توضیح داد: میزان عوارض دریافتی از کشتی‌ها براساس نوع و میزان محموله آن‌ها متفاوت است و این موضوع با توجه به شرایط تردد در آب‌راه‌ها انجام می‌شود.

این عضو کمیسیون اقتصادی مجلس ادامه داد: قسمتی از ساحل

چاپ : شرکت چاپ و نشر شاخه سبز

نشانی دفتر مرکزی: برشت خیابان سعدی،کوچه پورنقاشیان

بن بست سوم،پلاک ۸۸،طبقه سوم

نشانی دفتر تهران : خ مطهری ابتدای سپهرودی جنوبی ک زاهدان پ ۸ واحد یک

کدپستی ۱۵۲۸۷۶۳۸۱۳

تلفن : ۰۲۱-۳۳۴۶۳۴۴ * همراه : ۰۹۱۱۸۲۳۴۳۵

فاکس : ۰۲۱-۳۳۴۶۵۷۰۰ * کد پستی: ۴۱۵۳۶۵۶۳۱

moeendaily@yahoo.com

کاریكاتور



دلار ارزان به شرط تراول؛ زنگ خطر گسترش بازار زیرزمینی ارز و انتقال اسکناس به مرزها/ ضرورت بازگرداندن اعتماد به نظام رسمی پولی



عضو کمیسیون اقتصادی مجلس با اشاره به فروش دلار زیر نرخ بازار در ازای دریافت تراول‌های درشت گفت: در شرایط جنگ و نااطمینانی، اسکناس فیزیکی ارزش مضاعف پیدا کرده و این روند

می‌تواند به تضعیف نقش بانک مرکزی، تشدید انتظارات تورمی و گسترش بازار غیررسمی منجر شود.

سید فرید موسوی در گفت‌وگو با خبرنگار ایلنا، درباره این که اخیراً گزارش‌هایی منتشر شده که دلان، دلار را با قیمتی پایین‌تر از نرخ بازار به مردم می‌فروشند، اما شرط می‌گذارند که وجه معامله فقط به‌صورت نقد و با تراول‌های ۵۰۰ هزار تومانی و یک میلیون تومانی پرداخت شود، دلیل بروز چنین پدیده‌ای چیست، گفت: در شرایط جنگ و افزایش نااطمینانی‌های سیاسی و اقتصادی، اسکناس فیزیکی به‌ویژه پول‌های درشت، کارکردی فراتر از مبادلات عادی پیدا می‌کند. این عضو کمیسیون اقتصادی مجلس خاطرنشان کرد: وقتی فروشنده حاضر است دلار را پایین‌تر از نرخ بازار عرضه کند اما در مقابل فقط تراول‌های درشت طلب می‌کند، این نشان می‌دهد که خوداسکناس نقد، به دلیل قابلیت جابه‌جایی سریع، تسویه خارج از شبکه بانکی و امکان انتقال به مناطق مرزی و کشورهای همسایه، ارزش مضاعف پیدا کرده است.

وی بیان کرد: این رفتار معمولاً در اقتصادهای تحت فشار، نشانه شکل‌گیری شبکه‌های غیررسمی مالی و افزایش تقاضا برای نقدینگی فیزیکی است.

موسوی در پاسخ به اینکه با توجه به اینکه فروشندگان اعلام می‌کنند این تراول‌ها به کشورهای همسایه و به‌ویژه شرق کشور منتقل می‌شود، آیا این مسئله نشانه شکل‌گیری یک بازار موازی خارج از نظارت بانک مرکزی نیست، اظهار داشت: اگر این موضوع به‌صورت سازمان‌یافته در حال رخ دادن باشد، باید به این توجه داشت که تراول‌ها به کشورهای همسایه و به‌ویژه شرق کشور منتقل می‌شود، اما این قیمت دلار با تسویه تراول و تسویه بانکی، از نگاه ناشی از چه خلأ

است؟ موسوی پاسخ داد: این موضوع نشان‌دهنده ضعف در اعتماد به نظام تسویه عملی تأکید کرد: در چنین بازاری، اسکناس فیزیکی به‌عنوان ابزار اصلی تسویه عمل می‌کند و بخشی از مبادلات از شبکه رسمی بانکی خارج می‌شود. این مسئله معمولاً در شرایط تحریم، محدودیت‌های نقل‌وانتقال رسمی و تشدید ریسک‌های سیاسی تقویت می‌شود.

این نماینده مجلس شورای اسلامی گفت: هر جا که فاصله معناداری میان نرخ رسمی و نرخ واقعی بازار شکل بگیرد، انگیزه برای اریترپاز و انتقال غیررسمی منابع هم افزایش پیدا می‌کند.

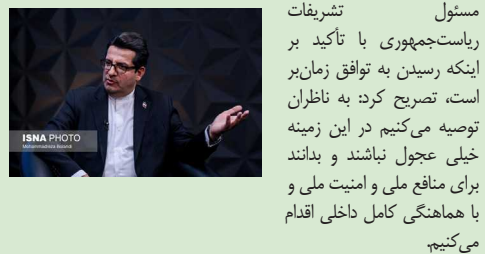
این عضو کمیسیون اقتصادی درباره این که اختلاف حدود ۳۵ تا ۳۰ هزار تومانی میان قیمت دلار با تسویه تراول و تسویه بانکی، از نگاه ناشی از چه خلأ است، پاسخ داد: این مسئله نشان‌دهنده ضعف در اعتماد به نظام تسویه رسمی، محدودیت در نقل‌وانتقال مالی و ناکارآمدی در حکمرانی ارزی است، خاطرنشان کرد: وقتی فعال اقتصادی ترجیح می‌دهد هزینه بیشتری بپردازد اما پولی در اختیار داشته باشد که فوری، بدون محدودیت و خارج از شبکه رسمی قابل استفاده باشد، یعنی بخشی از کارکرد پول ملی از سیستم بانکی به بازار غیررسمی منتقل شده است.

وی با بیان اینکه این مسئله نشان‌دهنده ضعف در اعتماد به نظام تسویه رسمی، محدودیت در نقل‌وانتقال مالی و ناکارآمدی در حکمرانی ارزی است، خاطرنشان کرد: وقتی فعال اقتصادی ترجیح می‌دهد هزینه بیشتری بپردازد اما پولی در اختیار داشته باشد که فوری، بدون محدودیت و خارج از شبکه رسمی قابل استفاده باشد، یعنی بخشی از کارکرد پول ملی از سیستم بانکی به بازار غیررسمی منتقل شده است.

وی درخصوص این‌که اگر این روند ادامه پیدا کند، چه تبعاتی برای ثبات بازار ارز و اقتصاد کلان کشور خواهد داشت، گفت: ادامه این روند می‌تواند پیامدهای جدی برای اقتصاد کشور به همراه داشته باشد. نخست، اقتدار بانک مرکزی در مدیریت بازار ارز تضعیف می‌شود، زیرا بخش مهمی از مبادلات از رصد رسمی خارج خواهد شد. دوم، انتظارات تورمی تشدید می‌شود، چون مردم احساس می‌کنند ارزش اسکناس فیزیکی از پول در شبکه بانکی بیشتر شده است.

وی بیان کرد: سوم، خروج سرمایه، گسترش اقتصاد زیرزمینی و کاهش اثربخشی سیاست‌های دولت ارزی شدت می‌گیرد. این عضو کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی با اشاره به این که در شرایط جنگ باید توجه‌های زیادی به امنیت اقتصادی کشور باشد، یادآور شد: در شرایط جنگ، این وضعیت حتی می‌تواند به تهدیدی برای امنیت اقتصادی کشور تبدیل شود. بنابراین راه‌حل صرفاً برخورد انتظامی با دلان نیست، بلکه اصلاح ساختار ارزی، کاهش شکاف نرخ و بازگرداندن اعتماد به نظام رسمی پولی ضروری است.

موسوی: توافق زمان‌بر است، ناظران عجول نباشند



به گزارش ایسنا، سیدعباس موسوی در گفت‌وگوی تلویزیونی با اشاره به موضوع مذاکرات ایران و آمریکا، اظهار کرد: به ناظران توصیه می‌کنیم خیلی عجول نباشند. به برخی از ناظران که می‌پرسند پس چه شد و چرا توافق نمی‌کنیم؟ باید پاسخ داد توافق کردن زمان‌بر است.

وی ادامه داد: ضمن اینکه نباید فراموش کنیم ما در میانه جنگیم و علاوه‌بر این مذاکره تجاری که نمی‌کنیم، بلکه با دشمن‌مان مذاکره می‌کنیم تا حقمان را بگیریم و حرفمان را تثبیت کنیم و بنابراین حتما این روند زمان می‌برد.

سخنگوی پیشین وزارت خارجه با یادآوری تجربه‌های قبلی ایران در مذاکره با غربی‌ها تا توافق برجام، اظهار کرد: اخیراً هم که شاهد بودیم دوبار میز مذاکره را هدف گرفتند اما با این‌حال ایران با در نظرگرفتن همان تجربیات گذشته و به خاطر منافع ملی و امنیت ملی مذاکره می‌کند ولی با هماهنگی میان میدان و دیپلماسی.

موسوی با اشاره به نقش عاصم منیر فرمانده ارتش پاکستان در میانجی‌گری ایران و آمریکا، گفت: فرمانده ارتش در پاکستان نقش ویژه‌ای پس از رئیس کشور دارد و خود عاصم منیر هم ارتباطات خوبی با مقامات آمریکایی داشته که در میانجی‌گری تأثیر داشت.

وی تأکید کرد: عاصم منیر بالاترین درجه نظامی در پاکستان را دارد و شیعه است که به جلب اعتماد ایران کمک کرد.

مسئول تشریفات ریاست‌جمهوری در پاسخ به پرسشی درباره حضور عاصم منیر در ایران با لباس نظامی، گفت: پاکستان طرف مذاکراتی ما نبود و فرمانده ارتش این کشور با حسن نیت و برای میانجی‌گری به ایران آمد و در مقام فرمانده ارتش پاکستان با لباس رسمی حاضر شد اما طبیعتاً هیچ‌وقت به معنای پیامی برای ایران نبود.